



**A tutti i docenti**

**Ai docenti del Team per l'innovazione**

**All' Animatore digitale**

**Al referente Bullismo/Cyberbullismo**

**Sede/Atti/Sito WEB**

### **OGGETTO: #DanteSocial**

Webinar nazionale di presentazione martedì 16 marzo ore 18:00, le dirette live e laboratori formativi da lunedì 22 a venerdì 26 marzo 2021

In occasione dei 700 anni dalla morte di Dante Alighieri, nell'ambito del Piano nazionale per la scuola digitale, **dal 22 al 24 marzo 2021** si svolgerà l'iniziativa didattica nazionale "**Futura Dante**", che ospiterà laboratori sulla figura e l'opera di Dante con l'utilizzo delle tecnologie digitali, ai quali parteciperanno le scuole di tutte le regioni italiane.

L'iniziativa coinvolgerà le scuole in modalità virtuale e avrà come sede di coordinamento per la diretta streaming la Sala Dantesca della Biblioteca Classense di Ravenna, in collegamento con scuole e studenti di tutta Italia, che parteciperanno a laboratori didattici innovativi (Dante Mode, GeoDante, Dante VRArt, Dante in a Chatbot).

Porteranno il loro contributo all'iniziativa Giulio Ferroni, professore emerito di Storia della letteratura all'Università Sapienza di Roma, Luca Serianni, presidente della Fondazione "I Lincei per la scuola", Francesco Sabatini, presidente emerito dell'Accademia della Crusca.

Il **webinar di presentazione** nazionale dell'evento **#DanteSocial** si terrà **martedì 16 marzo, alle ore 18:00**. E' possibile iscriversi al seguente **link: <http://bit.ly/DanteSocial>**. Le iscrizioni al webinar sono aperte fino alle 15:00 di martedì 16. Sono invitati a partecipare **tutti i docenti** .

I docenti con gli alunni delle loro classi potranno partecipare alle dirette in live streaming di **Futura Dante**. Per seguire e interagire con l'iniziativa, ci saranno due dirette, una di apertura e una di chiusura:

**La diretta di apertura** si svolgerà lunedì 22 marzo 2021, a partire dalle ore 11,00, al seguente canale: <https://vimeo.com/521765608>.

La diretta della conclusione dei laboratori sarà trasmessa mercoledì 24 marzo 2021, a partire dalle ore 15,00, al seguente canale: <https://vimeo.com/521766402>.

**Per partecipare a #DanteSocial** i laboratori formativi i docenti, che con le loro classi o gruppi classe, avranno prodotto materiali utili, **dal 22 al 24 marzo 2021** potranno rivolgersi all'animatore digitale Rosa Viscuso o alla docente referente Annalisa Bernardo per la pubblicazione dei loro post sugli account social dell'Istituto tramite i quali avverrà l'interazione e il feedback con le referenti dell'iniziativa le **"Muse"** delle équipes formative territoriali.

**L'iniziativa #DanteSocial è un laboratorio formativo che:**

intende valorizzare l'opera di Dante sui social network, grazie al coinvolgimento di docenti e classi di ogni ordine e grado, sotto il coordinamento delle équipes formative territoriali, presenti in ciascuna regione.

Ogni classe potrà rielaborare in modo creativo diverse proposte didattiche, organizzate in cinque aree tematiche: divine parole, divine immagini, divini suoni, divini giochi e divini progetti.

Scelta la proposta, o più di una, il docente proporrà, in presenza o a distanza, un micro laboratorio in chiave digitale, da documentare sui social, senza dimenticare di aggiungere l'hashtag dedicato: #DanteSocial.

Le proposte di attività da contestualizzare in riferimento a temi, personaggi e ambientazioni della Divina Commedia, possono essere così riepilogate:

-Divine Parole (rappresentazione, in calligrammi, delle terzine di un canto, composizione di un nuovo testo poetico, versione con emoji di versi danteschi, composizione di storie moderne, scritte in terzine dantesche, rivisitazione, in chiave social, di dialoghi danteschi, realizzazione di dialoghi, o altre composizioni brevi, in lingua straniera, etc.);

- Divine Immagini (animazioni in stop motion, quadri in pixel art, paesaggi a 360°, animazioni in realtà aumentata, presentazioni ipertestuali, infografiche, fumetti animati, avatar digitali);

- Divini Suoni (versioni musicali dei canti, audiostorie, sceneggiati radiofonici, soundscape - paesaggi sonori);

- Divini Giochi (videogiochi, quiz e cruciverba digitali, semplici app, libri game/storie a bivi, escape room a tema, debate a tema);

- Divini Progetti (progetti pop up, progetti in 3D, circuiti elettrici, automata, rielaborazione creativa di temi scientifici presenti nella Divina Commedia, etc.).

**Buona Futura Dante Live a tutti!**