



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

**Istituto Comprensivo Giacomo Leopardi**

Via Cavour, 26 - 80058 Torre Annunziata (NA) - Tel. 081.5369345 - Fax 081.8626697 - C.F. 90082020638  
email: naic8fy007@istruzione.it - PEC: naic8fy007@pec.istruzione.it - web: www.comprensivoleopardi.gov.it

Prot. n. 2106/C27 del 24/05/2017 (Verbale n. 9 del Collegio dei docenti del 17/05/2017, Delibera n. 3)

# **RUBRICHE DI VALUTAZIONE**

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

**SCUOLA PRIMARIA**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**A.S. 2017/2018**



## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Competenze CHIAVE EUROPEE	Competenze di CITTADINANZA	Descrittori	INDICATORI	VALUTAZIONE
Comunicazione nella madrelingua	Comunicare comprendere e rappresentare	Comprensione ed uso dei linguaggi di vario genere	Comprende tutti i generi di messaggi e di diversa complessità trasmessi con diversi supporti.	Pianamente adeguato e responsabile
			Comprende diversi generi di messaggi e di una certa complessità trasmessi con vari supporti.	Pianamente adeguato
			Comprende nel complesso messaggi di molti generi trasmessi con diversi supporti diversi	Adeguato
			Comprende semplici messaggi trasmessi con alcuni supporti	Parzialmente adeguato
			Non comprende semplici messaggi	Non adeguato
Competenze sociali e civiche	Collaborare e partecipare	Interazione nel gruppo	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.	Pianamente adeguato e responsabile
			Interagisce attivamente nel gruppo.	Pianamente adeguato
			Interagisce in modo collaborativo nel gruppo.	Adeguato
			Ha difficoltà di collaborazione nel gruppo.	Parzialmente adeguato
			Non interagisce nel gruppo	Non adeguato
		Disponibilità al confronto	Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto.	Pianamente adeguato e responsabile
			Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è quasi sempre disponibile al confronto.	Pianamente adeguato
			Cerca di gestire in modo positivo la conflittualità.	Adeguato
			Non sempre riesce a gestire la conflittualità.	Parzialmente adeguato
			Non riesce a gestire la conflittualità	Non adeguato
		Rispetto dei diritti altrui	Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e ruoli altrui.	Pianamente adeguato e responsabile
			Conosce e rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	Pianamente adeguato
			Generalmente rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	Adeguato
			Rispetta saltuariamente i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	Parzialmente adeguato
			Non rispetta i diversi punti di vista ed i ruoli altrui	Non adeguato

	<b>Agire in modo autonomo e responsabile</b>	<b>Conoscenza del sé (limiti, capacità)</b>	È pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.	Pienamente adeguato e responsabile
			Riconosce le proprie risorse e capacità e inizia a saperli gestire.	Pienamente adeguato
			Si avvia a identificare punti di forza e di debolezza e cerca di gestirli.	Adeguato
			Riesce ad identificare alcuni punti di forza e debolezza non sempre gestiti in modo adeguato.	Parzialmente adeguato
			Non riesce ad identificare punti di forza e debolezza	Non adeguato
		<b>Assolvere gli obblighi scolastici</b>	Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici.	Pienamente adeguato e responsabile
			Assolve in modo regolare e abbastanza responsabile gli obblighi scolastici.	Pienamente adeguato
			Assolve in modo regolare gli obblighi scolastici.	Adeguato
			Assolve in modo discontinuo gli obblighi scolastici.	Parzialmente adeguato
			Non assolve gli obblighi scolastici	Non adeguato
		<b>Rispetto delle regole</b>	Rispetta in modo scrupoloso le regole.	Pienamente adeguato e responsabile
			Rispetta sempre le regole.	Pienamente adeguato
			Rispetta generalmente le regole.	Adeguato
			Rispetta saltuariamente le regole.	Parzialmente adeguato
			Non rispetta le regole	Non adeguato

**SCUOLA PRIMARIA**



**RUBRICHE DI VALUTAZIONE**

**ITALIANO**

**INGLESE**

**STORIA**

**GEOGRAFIA**

**MATEMATICA**

**SCIENZE**

**ARTE E IMMAGINE**

**MUSICA**

**EDUCAZIONE FISICA**

**RELIGIONE CATTOLICA**

**TECNOLOGIA E INFORMATICA**

**EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA**

## CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEI VOTI NELLA SCUOLA PRIMARIA

In conformità alle nuove direttive ministeriali - decreto legge n.137/08 - la valutazione degli apprendimenti nelle singole discipline sarà espressa in decimi in relazione agli obiettivi, ai descrittori e agli indicatori fissati dagli specifici gruppi disciplinari articolati nel dettaglio secondo i seguenti **criteri generali**:

Voto	Misurazione (in relazione agli indicatori cognitivi)
<b>10</b>	Conoscenze approfondite ed esaustive. Piena padronanza delle abilità e delle strumentalità nelle varie discipline. Notevole capacità di rielaborazione e riflessione personale.
<b>9</b>	Conoscenze approfondite, chiarezza espositiva, piena capacità di rielaborare e organizzare collegamenti fra saperi diversi.
<b>8</b>	Conoscenze approfondite, uso appropriato dei vari linguaggi, sicura capacità espositiva.
<b>7</b>	Conoscenze pertinenti, positiva padronanza delle abilità e delle strumentalità nelle varie discipline, capacità di organizzare i contenuti appresi.
<b>6</b>	Conoscenze essenziali degli elementi basilari delle singole discipline, parziale padronanza delle abilità e delle strumentalità di base, semplice capacità espositiva.
<b>5</b>	Conoscenze lacunose ed esposizione impropria, scarsa capacità di riconoscere e risolvere problemi essenziali.
<b>4</b>	Conoscenze frammentarie, esposizione non adeguata, scarse capacità di risolvere problemi essenziali

INDICATORI DI VALUTAZIONE ITALIANO CLASSE 1 <sup>^</sup> ASCOLTO E PARLATO		
DESCRITTORI	VOTO	
Ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e con linguaggio ricco e complesso anche in situazioni diverse. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo approfondito.	<b>10</b>	Ascolta, comprende, interagisce in modo: Pronto, corretto, fluido
Ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e con linguaggio ricco e appropriato. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo corretto.	<b>9</b>	Corretto, pronto, pertinente
Ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo adeguato.	<b>8</b>	Prolungato, pertinente, corretto
Ascolta, comprende, comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo semplice e pertinente. Se sollecitato riferisce le parti essenziali di un racconto.	<b>7</b>	Corretto e adeguato

Ascolta, comprende, comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modocomprendibile. Se guidato riesce a riferire le parti essenziali di un racconto.	<b>6</b>	Discontinuo, essenziale, poco corretto
Ascolta, comprende e comunica esperienze soggettive in maniera confusa e solo se sollecitato interviene, ma a fatica nelle conversazioni. Anche se guidato, non riesce a riferire le parti essenziali di un racconto.	<b>5</b>	Ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata
Ascolta, comprende e comunica esperienze soggettive con difficoltà e solo se sollecitato interviene, con difficoltà nelle conversazioni. Anche se guidato, non riesce a riferire le parti essenziali di un racconto.	<b>4</b>	Ascolto per tempi brevissimi, esposizione molto frammentaria

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE ITALIANO CLASSE 1<sup>^</sup> LETTURA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	Legge in modo:
Legge in modo corretto, scorrevole e con ritmo adeguato.	<b>10</b>	Corretto, scorrevole, espressivo
Legge correttamente e con ritmo adeguato.	<b>9</b>	Corretto, espressivo
Legge correttamente brevi testi.	<b>8</b>	Corretto scorrevole
Legge correttamente frasi minime e ne comprende il significato.	<b>7</b>	Non sempre corretto e scorrevole
Legge con qualche difficoltà frasi minime e stenta a comprenderne il significato	<b>6</b>	meccanico
Legge sillabando e fatica a comprendere	<b>5</b>	stentato
Non legge e non associa grafema-fonema.	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE ITALIANO CLASSE 1<sup>^</sup> SCRITTURA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	Scrive sotto dettatura o autonomamente in modo:
Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente brevi testi in maniera corretta e completa.	<b>10</b>	Ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente
Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente brevi testi in maniera corretta.	<b>9</b>	molto chiaro, corretto e originale
Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente brevi e semplici frasi in modo adeguato.	<b>8</b>	coeso, pertinente, coerente
Utilizza la tecnica della scrittura di semplici frasi con discreta autonomia e correttezza.	<b>7</b>	corretto e chiaro
Utilizza la tecnica della scrittura di parole in modo appena adeguato.	<b>6</b>	adeguatamente corretto e organizzato
Utilizza la tecnica della scrittura di parole in modo non sempre adeguato.	<b>5</b>	poco corretto e poco organizzato
Utilizza la tecnica della scrittura di parole solo per copia e se guidato.	<b>4</b>	non corretto e disorganico

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE ITALIANO CLASSE 1^ RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>		
<b>DESCRIPTORI</b>	<b>VOTO</b>	
Conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema. Scrive semplici testi con correttezza ortografica e completa autonomia	<b>10</b>	Riconosce e usa la lingua in modo: con piena padronanza
Conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema. Utilizza con sicurezza i diversi caratteri e alcuni segni di punteggiatura.	<b>9</b>	con sicura padronanza
Conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema. Utilizza lo stampato e il corsivo.	<b>8</b>	Correttamente
Conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema. Utilizza lo stampato maiuscolo e minuscolo.	<b>7</b>	Generalmente corretto
Conosce alcune convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema. Utilizza prevalentemente lo stampato maiuscolo.	<b>6</b>	In modo adeguato
Conosce alcune convenzioni di scrittura e alcune corrispondenza fonema-grafema. Utilizza prevalentemente lo stampato maiuscolo.	<b>5</b>	In modo essenziale
Non conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema.	<b>4</b>	Con incertezze e lacune

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE ITALIANO CLASSE 2^ - 3^ ASCOLTO E PARLATO</b>		
<b>DESCRIPTORI</b>	<b>VOTO</b>	
Dimostra di possedere ottime capacità comunicative ed espressive.	<b>10</b>	Ascolta, comprende, interagisce in modo: Pronto corretto, articolato, fluido
Si esprime in modo chiaro e pertinente, arricchendo la conversazione con osservazioni personali. Partecipa in modo corretto finalizzato ed appropriato alle situazioni comunicative.	<b>9</b>	Corretto, prolungato, pronto, pertinente
Si esprime in modo chiaro e corretto, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo adeguato, finalizzato alle situazioni comunicative.	<b>8</b>	Prolungato, pertinente, attivo, corretto
Si esprime in modo chiaro, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo adeguato alle situazioni comunicative	<b>7</b>	Corretto e adeguato
Si esprime in modo essenziale, rispettando generalmente l'argomento di conversazione partecipando in modo non sempre adeguato alle situazioni comunicative (Abilità di base)	<b>6</b>	Discontinuo, essenziale, poco corretto
Si esprime in modo non sempre chiaro o non sempre rispettando l'argomento di conversazione o partecipando in modo discontinuo alle situazioni comunicative	<b>5</b>	ascolto per tempi molto brevi, esposizione guidata
Si esprime in modo non chiaro o non rispettando l'argomento di conversazione o partecipando in modo scorretto alle situazioni comunicative	<b>4</b>	ascolto per tempi brevissimi, esposizione solo guidata

INDICATORI DI VALUTAZIONE ITALIANO CLASSE 2 <sup>^</sup> - 3 <sup>^</sup> LETTURA		
DESCRITTORI	VOTO	Legge in modo:
Ha acquisito un'ottima lettura personale ( veloce – scorrevole – espressiva), trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza	<b>10</b>	corretto, scorrevole espressivo, rapido
Ha acquisito una lettura personale, trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza	<b>9</b>	corretto, scorrevole espressivo
Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge	<b>8</b>	corretto, scorrevole
Legge in modo corretto e scorrevole, comprende adeguatamente ciò che legge	<b>7</b>	non sempre corretto ed espressivo
Legge in modo abbastanza corretto, comprende gli elementi essenziali di ciò che legge (Dare due voti per chi legge bene (voto lettura) ma comprende poco o quasi niente (voto di comprensione)	<b>6</b>	meccanico
Legge in modo stentato o scorretto o inespressivo, fatica a comprendere ciò che legge	<b>5</b>	stentato
Legge sillabando o scorretto o inespressivo, non sempre comprendere che legge	<b>4</b>	Non adeguato

INDICATORI DI VALUTAZIONE ITALIANO CLASSE 2 <sup>^</sup> - 3 <sup>^</sup> SCITTURA		
DESCRITTORI	VOTO	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:
Produce testi originali, chiari, coerenti, articolati, utilizzando un lessico vario e appropriato con una forma chiara e scorrevole e corretti ortograficamente	<b>10</b>	Benstrutturato esauriente, corretto, originale, pertinente
Produce testi chiari, coerenti, articolati, utilizzando un lessico vario e appropriato con una forma chiara e scorrevole e corretti ortograficamente	<b>9</b>	molto chiaro, corretto e originale
Produce testi articolati, dal contenuto esauriente e corretto, utilizzando un lessico appropriato e corretti ortograficamente	<b>8</b>	coeso, pertinente, coerente
Produce testi dal contenuto abbastanza esauriente, coerenti e sufficientemente corretti nella forma e nell'ortografia	<b>7</b>	corretto e chiaro
Produce testi dal contenuto accettabile, con forma semplice e corretta, non sempre corretti ortograficamente	<b>6</b>	poco corretto e poco organizzato
Produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, con forma scorretta e non corretti ortograficamente	<b>5</b>	non corretto e disorganico
Produce testi non adeguati nel contenuto e nel lessico, con forma scorretta e ortograficamente scorretti	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE ITALIANO CLASSE 2<sup>^</sup> - 3<sup>^</sup> RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	Riconosce e usa la lingua in modo:
Riconosce e usa la lingua con piena padronanza.	<b>10</b>	con piena padronanza
Riconosce e usa la lingua con sicura padronanza.	<b>9</b>	con sicura padronanza
Riconosce e usala lingua correttamente	<b>8</b>	Correttamente
Riconosce e usala lingua in modo generalmente corretto.	<b>7</b>	Generalmente corretto
Riconosce e usala lingua in modo essenziale	<b>6</b>	In modo essenziale
Riconosce e usa la lingua con incertezze e lacune con l'aiuto dell'insegnante.	<b>5</b>	Con incertezze e lacune
Riconosce e usa la lingua in modo non sempre adeguato e lacune con l'aiuto dell'insegnante.	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE ITALIANO CLASSE 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup> ASCOLTO E PARLATO</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	Ascolta, comprende e comunica in modo:
Dimostra di possedere ottime capacità comunicative ed espressive	<b>10</b>	prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito
Si esprime in modo chiaro, articolato e pertinente, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo corretto finalizzato ed appropriato alle situazioni comunicative	<b>9</b>	corretto, prolungato, pronto, pertinent
Si esprime in modo chiaro e articolato, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo corretto e finalizzato alle situazioni comunicative	<b>8</b>	prolungato, pertinente attivo e corretto
Si esprime in modo chiaro, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo corretto alle situazioni comunicative	<b>7</b>	corretto e adeguato
Si esprime in modo sufficientemente chiaro, rispettando l'argomento di conversazione e partecipando in modo adeguato alle situazioni comunicative (Abilità di base)	<b>6</b>	non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente
Si esprime in modo non sempre chiaro o non rispettando sempre l'argomento di conversazione o partecipando in modo poco adeguato alle situazioni comunicative	<b>5</b>	Attivo per brevi tempi, essenziale, poco adeguato
Si esprime in modo non chiaro o non rispettando l'argomento di conversazione o partecipando in modo scorretto alle situazioni comunicative	<b>4</b>	passivo e per tempi molto brevi, non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE ITALIANO CLASSE 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup> LETTURA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	Legge in modo:
Legge in modo veloce, corretto, scorrevole ed espressivo. Trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora	<b>10</b>	Corretto, scorrevole, rapido, espressivo
Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora	<b>9</b>	Corretto, scorrevole, espressivo
Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza	<b>8</b>	Corretto, scorrevole
Legge in modo corretto e scorrevole, comprende ciò che legge e trae informazioni	<b>7</b>	Non sempre corretto e scorrevole
Legge in modo sufficientemente corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo adeguato ciò che legge	<b>6</b>	adeguato
Legge in modo non sempre corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo non sempre adeguato ciò che legge	<b>5</b>	meccanico
Legge in modo stentato o scorretto o inespressivo. Comprende parzialmente ciò che legge	<b>4</b>	stentato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE ITALIANO CLASSE 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup> SCRITTURA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:
Produce testi originali, chiari, coerenti nella forma, corretti ortograficamente, utilizzando un lessicovario e appropriato	<b>10</b>	Ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente
Produce testi coerenti, chiari nella forma, corretti ortograficamente, utilizzando un lessico vario e appropriato	<b>9</b>	molto chiaro, corretto e originale
Produce testi dal contenuto esauriente, corretto ortograficamente utilizzando un lessico appropriato	<b>8</b>	coeso, pertinente, coerente
Produce testi dal contenuto semplice, coerente e abbastanza corretto nella forma e nell'ortografia	<b>7</b>	corretto e chiaro
Produce testi dal contenuto essenziale e coerente, con qualche scorrettezza ortografica	<b>6</b>	poco corretto e poco organizzato
Produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, poco coerenti, con qualche scorrettezza nella forma e nell'ortografia	<b>5</b>	non sempre corretto e adeguato corretto e disorganico
Anche se guidato produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, non sempre coerenti, con scorrettezze nella forma e nel contenuto	<b>4</b>	Non corretto e disorganico

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE ITALIANO CLASSE 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup> RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	
		Riconosce e usa la lingua in modo:
Analizza ed applica con sicurezza ed in modo funzionale le principali funzioni e strutture linguistiche.	<b>10</b>	con piena padronanza
Analizza ed applica in modo funzionale le principali funzioni e strutture linguistiche.	<b>9</b>	con sicura padronanza
Usa in modo complessivamente corretto il registro linguistico per la Comunicazione orale. Riconosce ed analizza le principali funzioni e strutture linguistiche.	<b>8</b>	Correttamente
Usa in modo semplice ed elementare il registro linguistico per la comunicazione orale. Riconosce le principali funzioni e strutture linguistiche	<b>7</b>	Generalmente corretto
Riconosce in modo adeguato le principali funzioni e strutture linguistiche.	<b>6</b>	Adeguato
Pur con qualche incertezza riconosce le principali funzioni e strutture linguistiche.	<b>5</b>	In modo essenziale
Possiede conoscenze lacunose, frammentate e limitate delle principali funzioni e strutture linguistiche	<b>4</b>	Con incertezze e lacune

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE INGLESE CLASSE 1<sup>^</sup> ASCOLTO</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	
		Ascolta, comprende in modo:
Ascolta, comprende, intuisce ed esegue con sicurezza istruzioni e procedure	<b>10</b>	rapido e sicuro
Ascolta, comprende, intuisce ed esegue istruzioni e procedure.	<b>9</b>	rilevante
Ascolta e comprende semplici domande e consegne.	<b>8</b>	buono
Ascolta e comprende semplici consegne.	<b>7</b>	corretto
Ascolta con sufficiente interesse e riconosce vocaboli che già usa (robot, computer, mouse...).	<b>6</b>	essenziale
Ascolta con scarso interesse e stentatamente riconosce alcuni vocaboli di uso comune	<b>5</b>	parziale
Ascolta in modo occasionale con interesse discontinuo.	<b>4</b>	Poco adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE INGLESE CLASSE 1<sup>^</sup> PARLATO - LETTURA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	
		Usa la lingua e legge:
Legge e risponde con sicurezza a semplici domande dimostrando una corretta pronuncia e intonazione.	<b>10</b>	con sicurezza padronanza ed espressione
Memorizza e pronuncia correttamente i vocaboli proposti e canti mimati avendone cognizione disignificato.	<b>9</b>	con padronanza e scorrevolezza
Ripete i vocaboli proposti avendone cognizione di significato	<b>8</b>	con pertinenza e correttamente
Ripete alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine	<b>7</b>	correttamente
Ripete alcuni suoni con sufficiente interesse	<b>6</b>	Essenzialmente e meccanicamente
Ripete se sollecitato alcuni suoni con interesse discontinuo	<b>5</b>	Parzialmente e stentatamente
Ripete per imitazione e solo in modo occasionale con scarso interesse.	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE INGLESE CLASSE 2^ ASCOLTO</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	
Ascolta, comprende e intuisce con sicurezza il significato di semplici dialoghi supportati da immagini.	<b>10</b>	Ascolta, comprende in modo: rapido e sicuro
Ascolta, comprende e intuisce il significato di vocaboli relativi al vissuto scolastico e familiare.	<b>9</b>	rilevante
Ascolta e comprende domande e consegne in modo corretto.	<b>8</b>	buono
Ascolta e comprende semplici consegne relative alla vita personale e di classe.	<b>7</b>	corretto
Ascolta con sufficiente interesse e riconosce vocaboli che già usa	<b>6</b>	essenziale
Ascolta con scarso interesse e stentatamente riconosce alcuni vocaboli di uso comune	<b>5</b>	Parziale e stentato
Ascolta in modo occasionale con interesse discontinuo.	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE INGLESE CLASSE 2^ PARLATO- LETTURA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	
Riconosce e legge con sicurezza vocaboli e semplici espressioni	<b>10</b>	Usa la lingua e legge: con sicurezza padronanza ed espressione
Riconosce e legge vocaboli e semplici espressioni.	<b>9</b>	con padronanza e scorrevolezza
Riconosce e legge i vocaboli proposti	<b>8</b>	con pertinenza e correttamente
Riconosce e ripete i vocaboli associandoli a oggetti o immagini	<b>7</b>	correttamente
Ripete per imitazione con interesse discontinuo.	<b>6</b>	Essenzialmente e meccanicamente
Ripete per imitazione e solo in modo occasionale con interesse discontinuo.	<b>5</b>	Parzialmente e stentatamente
Ripete per imitazione e solo in modo occasionale con scarso interesse.	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE INGLESE CLASSE 2^ SCRITTURA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	
Scrive parole e completare semplici frasi.	<b>10</b>	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo completo
Scrive semplici parole in modo autonomo	<b>9</b>	Molto corretto
Copia parole abbinandole con sicurezza alle immagini corrispondenti.	<b>8</b>	Corretto
Copia parole abbinandole ad immagini	<b>7</b>	Abbastanza corretto
Copia parole da un modello proposto.	<b>6</b>	Essenziale
Copia in modo confuso semplici parole	<b>5</b>	parziale
Copia in modo disordinato semplici parola	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE INGLESE CLASSE 3<sup>^</sup> ASCOLTO</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	Ascolta, comprende in modo:
Ascolta e comprende con sicurezza frasi e brevi testi supportati da immagini	<b>10</b>	rapido e sicuro
Ascolta e comprende con sicurezza frasi ed espressioni di uso frequente, relative a più contesti.	<b>9</b>	rilevante
Ascolta e comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari, pronunciate lentamente.	<b>8</b>	buono
Ascolta e comprende istruzioni e semplici dialoghi supportati da immagini	<b>7</b>	corretto
Ascolta con sufficiente interesse e comprendere semplici consegne.	<b>6</b>	essenziale
Ascolta in modo occasionale con interesse discontinuo	<b>5</b>	parziale
Ascolta in modo stentato con scarso interesse	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE INGLESE CLASSE 3<sup>^</sup> PARLATO - LETTURA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	Usa la lingua e legge:
Legge con sicurezza e utilizza espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	<b>10</b>	con sicurezza padronanza ed espressione
Legge e utilizza semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	<b>9</b>	con padronanza e scorrevolezza
Legge e utilizza semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto.	<b>8</b>	con pertinenza e correttamente
Legge e utilizza vocaboli in modo pertinente alla situazione	<b>7</b>	correttamente
Legge e ripete in modo sufficientemente corretto alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine.	<b>6</b>	Essenzialmente e meccanicamente
Ripete vocaboli solo in modo occasionale con interesse discontinuo.	<b>5</b>	Parzialmente e stentatamente
Ripete qualche vocabolo in modo stentato con scarso interesse	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE INGLESE CLASSE 3<sup>^</sup> SCRITTURA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo
Scrive parole e semplici frasi in modo autonomo	<b>10</b>	completo
Scrive parole e completa semplici frasi	<b>9</b>	Molto corretto
Copia parole e frasi abbinandole con sicurezza alle immagini corrispondenti.	<b>8</b>	Corretto
Copia parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia	<b>7</b>	Abbastanza corretto
Copia parole e frasi da un modello proposto.	<b>6</b>	Essenziale
Copia in modo confuso semplici parole	<b>5</b>	parziale
Copia in modo disordinato semplici parole	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE INGLESE CLASSE 4<sup>^</sup> ASCOLTO</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	Ascolta, comprende in modo:
Ascolta e comprende con sicurezza il significato di frasi e testi	<b>10</b>	rapido e sicuro
Ascolta e comprende con sicurezza il contenuto globale di semplici storie	<b>9</b>	rilevante
Ascolta e comprende la struttura di frasi ed espressioni di uso frequente	<b>8</b>	buono
Ascolta e comprende istruzioni, dialoghi e semplici storie supportati da immagini	<b>7</b>	corretto
Ascolta con sufficiente interesse e comprende il senso generale di semplici consegne	<b>6</b>	essenziale
Ascolta in modo occasionale con interesse discontinuo	<b>5</b>	parziale
Ascolta in modo stentato con scarso interesse	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE INGLESE CLASSE 4<sup>^</sup> PARLATO - LETTURA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	Usa la lingua e legge:
Legge correttamente e utilizza espressioni e frasi per impostare con sicurezza domande e risposte legate al proprio vissuto, a storie proposte e a descrizioni	<b>10</b>	con sicurezza padronanza ed espressione
Legge correttamente e utilizza semplici espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo	<b>9</b>	con padronanza e scorrevolezza
Legge e utilizza semplici espressioni e frasi per imposta domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	<b>8</b>	con pertinenza e correttamente
Legge e utilizza semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo	<b>7</b>	correttamente
Legge e utilizza vocaboli in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione	<b>6</b>	Essenzialmente e meccanicamente
Ripete vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale e con interesse discontinuo	<b>5</b>	Con molte lacune e stentatamente
Ripete qualche vocabolo in modo stentato con scarso interesse	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE INGLESE CLASSE 4<sup>^</sup> SCRITTURA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo
Formula con sicurezza domande e risposte, scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale	<b>10</b>	completo
Risponde a domande e scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale	<b>9</b>	Molto corretto
Risponde a domande con padronanza lessicale e grammaticale	<b>8</b>	Corretto
Formula e scrive frasi sulla base di un modello dato	<b>7</b>	Abbastanza corretto
Copia parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia	<b>6</b>	Essenziale
Copia in modo confuso parole e semplici frasi da un modello proposto	<b>5</b>	parziale
Copia in modo disordinato semplici frasi	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE INGLESE CLASSE 5<sup>^</sup> ASCOLTO</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	
Ascolta e comprendere con sicurezza il significato di frasi e testi dimostrando una padronanza linguistica adeguata	<b>10</b>	Ascolta, comprende in modo: rapido e sicuro
Ascolta e comprendere con sicurezza il contenuto globale di un racconto ed espressioni all'interno di dialoghi e storie	<b>9</b>	rilevante
Ascolta e comprendere espressioni di uso frequente e racconti supportati da immagini	<b>8</b>	buono
Ascolta e comprendere istruzioni, dialoghi e storie supportate da immagini	<b>7</b>	corretto
Ascolta con sufficiente interesse e comprendere semplici consegne	<b>6</b>	essenziale
Ascolta in modo occasionale con interesse discontinuo	<b>5</b>	parziale
Ascolta in modo stentato con scarso interesse	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE INGLESE CLASSE 5<sup>^</sup> PARLATO - LETTURA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	
Legge con intonazione corretta ed espressività dialoghi e brani Sostiene un dialogo con sicurezza e padronanza lessicale dimostrando di avere acquisito pienamente le strutture proposte	<b>10</b>	Usa la lingua e legge: con sicurezza padronanza ed espressione
Legge correttamente e utilizzare con sicurezza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo. Produce descrizioni in modo autonomo e consapevole	<b>9</b>	con padronanza e scorrevolezza
Legge e utilizza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo Produce descrizioni.	<b>8</b>	con pertinenza e correttamente
Legge e utilizza semplici espressioni e frasi per rispondere a domande legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	<b>7</b>	correttamente
Legge e utilizza vocaboli e frasi in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione.	<b>6</b>	Essenzialmente e meccanicamente
Ripete vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale e con interesse discontinuo	<b>5</b>	Con molte lacune e stentatamente
Ripete qualche semplice frase in modo stentato con scarso interesse	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE INGLESE CLASSE 5<sup>^</sup> SCRITTURA</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	
Formula con sicurezza domande e risposte. Scriva un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale. Descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	<b>10</b>	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo completo
Formula con sicurezza domande e risposte. Scriva un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.	<b>9</b>	Molto corretto

Risponde a domande. Scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.	<b>8</b>	Corretto
Formula e riscrivere frasi sulla base di un modello dato.	<b>7</b>	Abbastanza corretto
Scrive parole e completare frasi abbinandole alle immagini di una storia.	<b>6</b>	Essenziale
Scrive in modo confuso e scorretto parole e semplici frasi da un modello proposto.	<b>5</b>	parziale
Copia in modo disordinato semplici frasi	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE MATEMATICA CLASSE 1<sup>^</sup> - 2<sup>^</sup> - 3<sup>^</sup> NUMERI</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	
		Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:
Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Utilizza le strategie di calcolo in modo flessibile e produttivo	<b>10</b>	eccellente e in completa autonomia
Dispone di una conoscenza articolata delle entità numeriche. Utilizza le strategie di calcolo in modo produttivo	<b>9</b>	Preciso e autonomo
Rappresenta le entità numeriche con buona sicurezza. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo	<b>8</b>	Corretto e adeguato
Rappresenta le entità numeriche con discreta sicurezza. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo	<b>7</b>	Sostanzialmente corretto
Rappresenta le entità numeriche in modo non sempre autonomo e/o con l'ausilio di grafici e materiale strutturato. Applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti e le strategie di semplici calcoli orali (abilità di base)	<b>6</b>	Essenziale ma con qualche incertezza
Rappresenta le entità numeriche a volte con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di grafici e materiale strutturato. Applica con difficoltà gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale	<b>5</b>	parziale
Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di grafici e materiale strutturato. Applica erroneamente gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE MATEMATICA CLASSE 1<sup>^</sup> - 2<sup>^</sup> - 3<sup>^</sup> SPAZIO E FIGURE</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	
		Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo:
Riconosce e classifica in modo preciso forme, relazioni e strutture	<b>10</b>	eccellente e in completa autonomia
Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture	<b>9</b>	Preciso e autonomo
Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture utilizzando una buona discriminazione e un discreto livello di astrazione	<b>8</b>	Corretto e adeguato
Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture utilizzando una discreta discriminazione e un discreto livello di astrazione	<b>7</b>	Sostanzialmente corretto
Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture con qualche incertezza (abilità di base)	<b>6</b>	Essenziale ma con qualche incertezza

Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture con evidenti difficoltà	<b>5</b>	parziale
Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture solo con l'aiuto dell'insegnante	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE MATEMATICA CLASSE 1<sup>^</sup> - 2<sup>^</sup> - 3<sup>^</sup> RELAZIONI – DATI E PREVISIONI</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:
<p>Utilizza con sicurezza e in modo coerente gli strumenti di misura più comuni, stabilendo rapporti corretti all'interno delle grandezze misurabili (non per la classe 1<sup>^</sup> e 2<sup>^</sup>)</p> <p>Utilizza in modo corretto gli schemi operativi, adattandoli alle diverse situazioni problematiche.</p> <p>Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e creativo e individua e sviluppa il procedimento anche in contesti articolati e complessi.</p> <p>Prevede in modo pertinente e preciso i possibili esiti di situazioni (non per la classe 1<sup>^</sup> e 2<sup>^</sup>) determinate, conosce un'ampia gamma di grafici e li utilizza a seconda delle situazioni</p>	<b>10</b>	eccellente e in completa autonomia
<p>Utilizza gli strumenti di misura più comuni, stabilendo rapporti corretti all'interno delle grandezze misurabili non per la classe 1<sup>^</sup> e 2<sup>^</sup>)</p> <p>Utilizza in modo corretto gli schemi operativi, adattandoli alle diverse situazioni problematiche.</p> <p>Interpreta correttamente la situazione problematica.</p> <p>Prevede in modo pertinente i possibili esiti di situazioni (non per la classe 1<sup>^</sup> e 2<sup>^</sup>) determinate, conosce grafici e li utilizza a seconda delle situazioni</p>	<b>9</b>	preciso e autonomo
<p>Discrimina le diverse grandezze e le pone in relazione con le corrispondenti unità di misura convenzionali (non per la classe 1<sup>^</sup> e 2<sup>^</sup>).</p> <p>Stabilisce confronti ed effettua misurazioni.</p> <p>Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e individua il procedimento risolutivo in contesti relativamente complessi.</p> <p>Prevede in modo pertinente i possibili esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici.</p>	<b>8</b>	corretto e adeguato
<p>Discrimina le diverse grandezze e le pone in relazione con le corrispondenti unità di misura convenzionali (non per la classe 1<sup>^</sup> e 2<sup>^</sup>).</p> <p>Stabilisce confronti ed effettua misurazioni.</p> <p>Interpreta la situazione problematica in modo autonomo e individua il procedimento risolutivo in contesti relativamente complessi.</p> <p>Prevede i possibili esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici.</p>	<b>7</b>	sostanzialmente corretto
<p>Sa associare agli oggetti le relative grandezze misurabili.</p> <p>Istituisce confronti ed effettua misurazioni in contesti semplici (abilità di base).</p> <p>Interpreta correttamente la situazione problematica e applica procedure logiche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di disegni, grafici (non per la classe 1<sup>^</sup>), materiale strutturato e individua il procedimento risolutivo solo in contesti semplici.</p> <p>Prevede possibili esiti di situazioni, interpreta e costruisce grafici all'interno di situazioni semplici (abilità di base)</p>	<b>6</b>	essenziale ma con qualche incertezza
<p>Associa agli oggetti le relative grandezze solo con qualche difficoltà.</p> <p>Stabilisce confronti ed effettua misurazioni con qualche difficoltà.</p> <p>Interpreta con difficoltà la situazione problematica e applica procedure logiche</p> <p>Ha qualche difficoltà a prevedere possibili esiti di situazioni, a interpretare e costruire grafici (non per la classe 1<sup>^</sup>)</p>	<b>5</b>	parziale
<p>Associa agli oggetti le relative grandezze solo con l'aiuto delle insegnanti.</p>	<b>4</b>	non adeguato

Stabilisce confronti ed effettua misurazioni con evidenti difficoltà. Non è autonomo nell'interpretare situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche. Ha molte difficoltà a prevedere possibili esiti di situazioni, a interpretare e costruire grafici (non per la classe 1 <sup>^</sup> )		
---	--	--

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE MATEMATICA CLASSE 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup> NUMERI</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:
Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Utilizza le strategie di calcolo in modo flessibile e produttivo	<b>10</b>	eccellente e in completa autonomia
Dispone di una conoscenza articolata delle entità numeriche. Utilizza le strategie di calcolo in modo produttivo	<b>9</b>	Preciso e autonomo
Rappresenta le entità numeriche con buona sicurezza strategie di calcolo orale in modo autonomo e prevalentemente corretto	<b>8</b>	Corretto e adeguato
Rappresenta le entità numeriche con discreta sicurezza. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto	<b>7</b>	Sostanzialmente corretto
Rappresenta le entità numeriche in modo appena sufficiente. Applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti e le strategie di semplici calcoli orali (abilità di base)	<b>6</b>	Essenziale ma con qualche incertezza
Rappresenta le entità numeriche in modo mediocre. Applica con difficoltà gli algoritmi di semplici calcoli scritti e le strategie di semplici calcoli orali	<b>5</b>	parziale
Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE MATEMATICA CLASSE 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup> SPAZIO E FIGURE</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo:
Riconosce e classifica in modo articolato e preciso forme e relazioni. Dimostra sicurezza nel calcolare perimetro ed area delle figure geometriche	<b>10</b>	eccellente e in completa autonomia
Riconosce e classifica forme e relazioni. Sa calcolare perimetro ed area delle figure geometriche	<b>9</b>	Preciso e autonomo
Riconosce e classifica forme e relazioni utilizzando una buona discriminazione e un buon livello di astrazione. Calcola il perimetro e l'area in modo prevalentemente corretto	<b>8</b>	Corretto e adeguato
Riconosce e classifica forme e relazioni utilizzando una discreta discriminazione e un discreto livello di astrazione. Calcola il perimetro e l'area in modo prevalentemente corretto	<b>7</b>	Sostanzialmente corretto
Riconosce e classifica forme e relazioni con qualche incertezza. Calcola il perimetro e l'area in contesti concreti e semplici (abilità di base)	<b>6</b>	Essenziale ma con qualche incertezza
Riconosce e classifica forme e relazioni con qualche difficoltà. Calcola con qualche difficoltà il perimetro e l'area in contesti concreti e semplici	<b>5</b>	parziale
Riconosce e classifica forme e relazioni, solo con l'aiuto dell'insegnante. Ha difficoltà a calcolare il perimetro e l'area delle figure geometriche	<b>4</b>	Non adeguato

**INDICATORI DI VALUTAZIONE  
MATEMATICA  
CLASSE 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup>  
RELAZIONI – DATI E PREVISIONI**

<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:
<p>Effettua confronti e misurazioni e attua conversioni da un'unità di misura all'altra con sicurezza Prevede in modo pertinente e preciso i possibili esiti di situazioni determinate. Conosce un'ampia gamma di grafici e li utilizza a seconda delle situazioni. Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e creativo e individua e sviluppa il procedimento anche in contesti articolati e complessi</p>	<b>10</b>	eccellente e in completa autonomia
<p>Effettua confronti e misurazioni e attua conversioni da un'unità di misura all'altra. Prevede i possibili esiti di situazioni determinate. Conosce un'ampia gamma di grafici e li utilizza a seconda delle situazioni. Interpreta la situazione problematica in modo autonomo</p>	<b>9</b>	preciso e autonomo
<p>Effettua confronti e misurazioni con buona correttezza Prevede in modo pertinente i possibili esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici. Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e individua il procedimento risolutivo in contesti relativamente complessi</p>	<b>8</b>	corretto e adeguato
<p>Effettua confronti e misurazioni con discreta correttezza. Prevede in modo pertinente i possibili esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici Interpreta la situazione problematica in modo autonomo</p>	<b>7</b>	sostanzialmente corretto
<p>Effettua confronti e misurazioni in contesti semplici (abilità di base). Prevede possibili esiti di situazioni, interpreta e costruisce grafici all'interno di situazioni semplici (abilità di base). Interpreta correttamente la situazione problematica e applica procedure logiche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di disegni, grafici e individua il procedimento risolutivo solo in contesti semplici</p>	<b>6</b>	essenziale ma con qualche incertezza
<p>Effettua con qualche difficoltà confronti e misurazioni in contesti semplici. Prevede con qualche difficoltà possibili esiti di situazioni, interpreta e costruisce grafici all'interno di situazioni semplici. Interpreta con qualche difficoltà la situazione problematica e applica procedure logiche a volte con l'aiuto dell'insegnante e/o con l'ausilio di disegni, grafici e individua con difficoltà il procedimento risolutivo solo in contesti semplici</p>	<b>5</b>	parziale
<p>Effettua confronti e misurazioni con difficoltà. Ha difficoltà a prevedere possibili esiti di situazioni, a interpretare e costruire grafici. Non è autonomo nell'interpretare situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche</p>	<b>4</b>	non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>STORIA</b> <b>CLASSE 1<sup>^</sup> - 2<sup>^</sup></b> <b>USO DELLE FONTI-ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b> <b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	
		Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti; colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi; possiede e applica concetti di famiglia, gruppo; rappresenta conoscenze in modo:
Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui utilizzando con sicurezza i nessi temporali .	<b>10</b>	Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui utilizzando i nessi temporali.	<b>9</b>	pertinente, corretto e adeguato
Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui	<b>8</b>	Corretto e adeguato
Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali.	<b>7</b>	Sostenzialmente adeguato
Se guidato, sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi	<b>6</b>	Essenziale e abbastanza adeguato
Solo guidato, sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi con qualche difficoltà	<b>5</b>	
Non sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi	<b>4</b>	Frammentario e scorretto

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>STORIA</b> <b>CLASSI 3<sup>^</sup> 4<sup>^</sup> 5<sup>^</sup></b> <b>USO DELLE FONTI-ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b> <b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	
		Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti; colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi; possiede e applica concetti di famiglia, gruppo; rappresenta conoscenze in modo:
Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico. Sa leggere un documento e approfondire un tema storico. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato, organico e pertinente stabilendo collegamenti interdisciplinari	<b>10</b>	Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico. Sa leggere un documento. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato e pertinente stabilendo collegamenti.	<b>9</b>	pertinente, corretto e adeguato
Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico. Sa leggere un documento storico. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e pertinente.	<b>8</b>	Corretto e adeguato

Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico. Comprende gli elementi essenziali di un documento storico. Espone gli argomenti studiati rispettandone l'ordine logico e/o cronologico.	<b>7</b>	Sostenzialmente adeguato
Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico Espone gli argomenti condomande guida riferendo solo le informazioni minime.	<b>6</b>	Essenziale e abbastanza adeguato
Utilizza con difficoltà i termini specifici del linguaggio storiografico Espone con difficoltà gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.	<b>5</b>	parziale
Non utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico. Non è in grado di esporre gli argomenti trattati.	<b>4</b>	Frammentario e scorretto

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE GEOGRAFIA CLASSI 1<sup>^</sup> 2<sup>^</sup> ORIENTAMENTO- LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' PAESAGGIO- REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	
		Si orienta nello spazio vissuto; mostra di possedere e usa il linguaggio della geo-graficità; individua gli elementi di un ambiente in modo:
Individua e definisce con sicurezza la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo secondo gli indicatori spaziali. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto, utilizzando un linguaggio specifico e appropriato. Compie percorsi seguendo indicazioni date	<b>10</b>	Eccellente e in completa autonomia
Individua e definisce la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo secondo gli indicatori spaziali. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto. Compie percorsi seguendo indicazioni date	<b>9</b>	Preciso e sdeguato nell'uso degli strumenti
Utilizza gli indicatori spaziali. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto. Compie percorsi seguendo indicazioni date.	<b>8</b>	Corretto e adeguato
Utilizza con discreta autonomia gli indicatori spaziali. Riconosce e nomina ambienti del proprio vissuto. Non sempre è corretto nell'esecuzione di percorsi.	<b>7</b>	Sostanzialmente corretto
Se guidato, utilizza alcuni indicatori spaziali.	<b>6</b>	Essenziale ma con qualche incertezza
Solo se guidato, utilizza con difficoltà alcuni indicatori spaziali	<b>5</b>	parziale
Non sa orientarsi nello spazio vissuto.	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE GEOGRAFIA CLASSI 3<sup>^</sup>- 4<sup>^</sup>- 5<sup>^</sup> ORIENTAMENTO- LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' PAESAGGIO- REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	
		Si orienta nello spazio vissuto; mostra di possedere e usa il linguaggio della geo-graficità; individua gli elementi di un ambiente in modo:

Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico, sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Dimostra di possedere ottime capacità espositive degli argomenti studiati e stabilisce collegamenti interdisciplinari.	<b>10</b>	Eccellente e in completa autonomia
Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato e pertinente stabilendo collegamenti interdisciplinari.	<b>9</b>	Preciso e sdeguato nell'uso degli strumenti
Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. studiati in modo chiaro e organico.	<b>8</b>	Corretto e adeguato
Utilizza discretamente i termini specifici del linguaggio geografico e ricava le informazioni essenziali da carte e grafici. Espone gli argomenti studiati seguendo un ordine logico.	<b>7</b>	Sostanzialmente corretto
Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio geografico. Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.	<b>6</b>	Essenziale ma con qualche incertezza
Utilizza parzialmente e con difficoltà i termini specifici del linguaggio geografico. Espone con esitazioni gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.	<b>5</b>	parziale
Non utilizza i termini specifici del linguaggio geografico. Non è in grado di esporre gli argomenti trattati	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSI 1<sup>^</sup>- 2<sup>^</sup> ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI – OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO – L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>		
<b>DESCRIPTORI</b>	<b>VOTO</b>	
		Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali; effettua esperimenti, formula ipotesi e soluzioni; osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:
Sa trarre dati e risultati pratici da una esperienza scientifica. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi. Utilizza un linguaggio adeguato alla disciplina.	<b>10</b>	Autonomo e completo
Sa trarre dati e risultati pratici da una esperienza scientifica. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi. Si avvia ad utilizzare un linguaggio adeguato alla disciplina.	<b>9</b>	Corretto e sicuro
Sa trarre dati e risultati pratici da una esperienza scientifica. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi	<b>8</b>	Corretto e adeguato
Sa trarre dati e risultati pratici evidenti da una esperienza scientifica. Identifica e si avvia a descrivere oggetti inanimati e viventi	<b>7</b>	Sostanzialmente corretto

Sa trarre dati e risultati pratici da una esperienza scientifica solo se guidato. Identifica oggetti inanimati e viventi	<b>6</b>	Essenziale
Sa trarre con difficoltà dati e risultati pratici da una esperienza scientifica solo se guidato. Identifica con qualche esitazione oggetti inanimati e viventi	<b>5</b>	parziale
Non sa trarre dati e risultati pratici da una esperienza scientifica. Fatica a identificare oggetti inanimati e viventi	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSI 3<sup>^</sup> - 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup> ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI – OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO – L’UOMO I VIVENTI E L’AMBIENTE</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	Osservaindividua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno, effettua esperimenti; formula ipotesi e prospettasoluzioni; raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo:
Usa i termini specifici del linguaggio scientifico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Dimostra di possedere ottime capacità espositive degli argomenti studiati e stabilisce collegamentiinterdisciplinari.	<b>10</b>	autonomo e completo
Usa i termini specifici del linguaggio scientifico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e articolato stabilendo collegamenti interdisciplinari.	<b>9</b>	sicuro e corretto
Usai termini specifici del linguaggio scientifico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e organico.	<b>8</b>	corretto
Usa discretamente i termini specifici del linguaggio scientifico. Espone gli argomenti studiati seguendo un ordine logico.	<b>7</b>	Sostenzialmente corretto
Usa parzialmente i termini specifici del linguaggio scientifico. Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.	<b>6</b>	Essenziale
Usa parzialmente e con difficoltà i termini specifici del linguaggio scientifico. Espone con esitazione gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.	<b>5</b>	parziale
Non usa i termini specifici del linguaggio scientifico. Non è in grado di esporre gli argomenti trattati	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE  EDUCAZIONE FISICA  CLASSE 1<sup>^</sup>  IL GIOCO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO – IL LINGUAGGIO DEL  CORPO – ILGIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY –  SALUTE E BENESSERE</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	Si coordina e organizza condotte motorie, riconosce, denominando le proprie parti del corpo in modo:
Riconosce e denomina parzialmente le varie parti del corpo. Padroneggia gli schemi motori di base in qualsiasi situazione. Conosce le regole dei giochi e le rispetta sempre.	<b>10</b>	completo e sicuro
Riconosce e denomina parzialmente le varie parti del corpo. Padroneggia con sicurezza gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi e le rispetta.	<b>9</b>	completo
Riconosce e denomina parzialmente le varie parti del corpo. Padroneggia gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi e generalmente le rispetta.	<b>8</b>	Corretto e preciso
Riconosce e denomina parzialmente le varie parti del corpo. Padroneggia discretamente gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi ma non sempre le rispetta.	<b>7</b>	corretto
Se guidato, riconosce e denomina le varie parti del corpo. Fatica a padroneggiare gli schemi motori di base. Non sempre rispetta le regole dei giochi.	<b>6</b>	Abbastanza corretto
Se guidato, con difficoltà riconosce e denomina le varie parti del corpo. Fatica a padroneggiare gli schemi motori di base. Non sempre rispetta le regole dei giochi.	<b>5</b>	parziale
Non riconosce e denomina le varie parti del corpo. Non padroneggi gli schemi motori di base. Non rispetta le regole dei giochi.	<b>4</b>	Non adeguato

**INDICATORI DI VALUTAZIONE  
EDUCAZIONE FISICA  
CLASSE 2<sup>^</sup> - 3<sup>^</sup> - 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup>  
IL GIOCO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO – IL LINGUAGGIO DEL  
CORPO – ILGIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY –  
SALUTE E BENESSERE**

<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	
		Si coordina e organizza condotte motorie, riconosce, denominando le proprie parti del corpo, utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo:
Partecipa attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri, accettando le diversità e rispettando le regole. Utilizza in modo corretto e sicuro gli spazi e le attrezzature. Padroneggia gli schemi motori di base in qualsiasi situazione.	<b>10</b>	completo e sicuro
Padroneggia con sicurezza gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi e le rispetta. Partecipa ai giochi organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri, accettando le diversità e rispettando le regole. Utilizza in modo corretto e sicuro gli spazi e le attrezzature.	<b>9</b>	completo
Partecipa ai giochi organizzati anche in forma di gara, interagendo con gli altri, accettando le diversità e rispettando le regole. Padroneggia gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi e generalmente le rispetta.	<b>8</b>	Corretto e preciso
Si muove con destrezza controllando e cambiando più schemi motori tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare,..) per adattarli a parametri spazio-temporali. Padroneggia discretamente gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi ma non sempre le rispetta.	<b>7</b>	corretto
Si muove, se guidato, controllando e cambiando più schemi motori tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare,..) per adattarli a parametri spazio-temporali. Non sempre rispetta le regole dei giochi e a volte coopera all'interno del gruppo.	<b>6</b>	Abbastanza corretto
Si muove, se guidato, con qualche esitazione controllando e cambiando più schemi motori tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare,..) per adattarli a parametri spazio-temporali. Non sempre rispetta le regole dei giochi e con difficoltà coopera all'interno del gruppo.	<b>5</b>	parziale
Si muove in modo impacciato e non riesce a controllare e cambiare più schemi motori tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare,..) per adattarli a parametri spazio-temporali. Non padroneggia gli schemi motori di base. Non rispetta le regole dei giochi e non coopera all'interno del gruppo	<b>4</b>	Non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE CLASSE 1<sup>^</sup> ESPRIMERE E COMUNICARE – OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	
		Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:
Utilizza creativamente forme, colori e materiali e dimostra padronanza nella tecnica.	<b>10</b>	completo
Si esprime nel disegno con creatività.	<b>9</b>	esauriente e creativo
Attraverso il disegno rappresenta i contenuti della propria esperienza.	<b>8</b>	corretto e preciso
Utilizza in modo semplice le tecniche grafico-pittoriche.	<b>7</b>	abbastanza corretto
Se guidato, utilizza in modo molto semplice alcune tecniche grafico-pittoriche.	<b>6</b>	essenziale
Se guidato, con qualche difficoltà utilizza in modo molto semplice alcune tecniche grafico-pittoriche.	<b>5</b>	parziale
Non sa utilizzare le tecniche grafico-pittoriche.	<b>4</b>	non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE CLASSE 2<sup>^</sup> - 3<sup>^</sup> - 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup> ESPRIMERE E COMUNICARE – OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	
		Osserva e descrive immagini e oggetti ed opere d'arte in modo:
Utilizza creativamente forme, colori e materiali e dimostra padronanza nella tecnica.	<b>10</b>	completo
Si esprime nel disegno con creatività. Conosce e utilizza gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni per leggere alivello connotativo e denotativo messaggi visivi.	<b>9</b>	esauriente e creativo
Utilizza in modo adeguato le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i contenuti della propriaesperienza, i propri sentimenti e le proprie emozioni.	<b>8</b>	corretto e preciso
Utilizza con sufficiente sicurezza le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i contenuti dellapropria esperienza, i propri sentimenti e le proprie emozioni.	<b>7</b>	abbastanza corretto
Utilizza le tecniche grafico-pittoriche esprimendo sensazioni, emozioni e pensieri.	<b>6</b>	essenziale
Utilizza in modo semplice le tecniche grafico-pittoriche cercando di esprimere sensazioni, emozioni e pensieri.	<b>5</b>	parziale
Utilizza in modo essenziale le tecniche grafico-pittoriche cercando di esprimere sensazioni, emozioni e pensieri.	<b>4</b>	non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE MUSICA CLASSI 1<sup>^</sup>- 2<sup>^</sup>-3<sup>^</sup>- 4<sup>^</sup>-5<sup>^</sup> PERCEPIRE E DISTINGUERE FENOMENI SONORI – COMPRENDERE E UTILIZZARE LINGUAGGI SONORI E MUSICALI – ESPRESSIONE VOCALE E STRUMENTALE</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:
Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Discrimina suoni e rumori, riproduce gli stessi con gesti, linee e colori e ne sperimenta le potenzialità. Discrimina con sicurezza e creatività espressioni sonore con modalità informali.	<b>10</b>	esauriente
Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Discrimina suoni e rumori, riproduce gli stessi con gesti, linee e colori e ne sperimenta le potenzialità. Discrimina con sicurezza espressioni sonore con modalità informali.	<b>9</b>	esauriente
Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri . Discrimina suoni e rumori e riproduce gli stessi con gesti, linee e colori. Discrimina espressioni sonore con modalità informali.	<b>8</b>	corretto
Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Discrimina suoni e rumori. Discrimina con sufficiente sicurezza espressioni sonore con modalità informali.	<b>7</b>	corretto
Si sforza ad usare la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Fatica a discriminare suoni e rumori. Discrimina con scarsa sicurezza espressioni sonore con modalità informali.	<b>6</b>	essenziale
Si sforza con difficoltà ad usare la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Fatica a discriminare suoni e rumori. Discrimina con difficoltà espressioni sonore con modalità informali.	<b>5</b>	parziale
Non usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Fatica a discriminare suoni e rumori.	<b>4</b>	non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE TECNOLOGIA CLASSE 1<sup>^</sup> VEDERE E OSSERVARE</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:
Riconosce oggetti semplici in modo corretto e preciso. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo autonomo e corretto anche insituazioni diverse.	<b>10</b>	corretto, preciso e creativo
Riconosce oggetti semplici in modo corretto e preciso. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo autonomo, corretto e sicuro anchein situazioni diverse.	<b>9</b>	corretto e preciso

Riconosce oggetti semplici in modo corretto. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo autonomo in situazioni note.	<b>8</b>	corretto
Riconosce oggetti semplici in modo essenziale. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo non sempre sicuro in situazioni note.	<b>7</b>	abbastanza corretto
Riconosce oggetti semplici in modo approssimativo. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo essenziale e aiutato.	<b>6</b>	essenziale
Riconosce oggetti semplici in modo molto approssimativo. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo essenziale solo se aiutato.	<b>5</b>	parziale
Se guidato, riconosce oggetti semplici in modo incerto. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso, anche se guidato, in modo confuso e incerto.	<b>4</b>	non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE TECNOLOGIA CLASSI 2<sup>^</sup>- 3<sup>^</sup>- 4<sup>^</sup>- 5<sup>^</sup> VEDERE E OSSERVARE – PREVEDERE E TRASFORMARE INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>		
<b>DESCRIPTORI</b>	<b>VOTO</b>	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:
Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo corretto e preciso. Utilizza il computer per videoscrittura e per navigare in Internet alla ricerca di informazioni utili in modo autonomo, corretto e sicuro. Utilizza programmi di posta elettronica, software per presentazioni ed ipertesti, per il calcolo ... in modo autonomo, corretto e sicuro.	<b>10</b>	corretto e preciso e creativo
Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo corretto. Utilizza il computer per videoscrittura e per navigare in Internet alla ricerca di informazioni utili in modo autonomo	<b>9</b>	corretto e preciso
Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo abbastanza corretto. Utilizza il computer per videoscrittura e per navigare in Internet alla ricerca di informazioni utili in modo abbastanza corretto	<b>8</b>	corretto
Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo essenziale. Utilizza il computer per videoscrittura e per navigare in Internet alla ricerca di informazioni utili in modo essenziale e aiutato.	<b>7</b>	abbastanza corretto
Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo approssimativo. Utilizza il computer per videoscrittura e per navigare in internet, alla ricerca di informazioni utili in modo confuso e incerto.	<b>6</b>	essenziale
Riconosce, descrive e rappresenta con difficoltà oggetti semplici, utensili e macchine in modo approssimativo. Utilizza il computer per videoscrittura e per navigare in internet, alla ricerca di informazioni utili in modo disorganico.	<b>5</b>	parziale
Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo incerto. Utilizza il computer per videoscrittura	<b>4</b>	non adeguato

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE            RELIGIONE CATTOLICA            CLASSI 1^ - 2^ - 3^ - 4^ - 5^            CONOSCERE ESPRESSIONI, DOCUMENTI E CONTENUTI ESSENZIALI DELLA            RELIGIONE CATTOLICA - RISPETTARE ED APPREZZARE VALORI RELIGIOSI ED ETICI            NELL'ESISTENZA DELLE PERSONE E NELLA STORIA DELL'UMANITÀ</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	Conosce, comprende, e confronta in modo:
<p>Ha un'ottima conoscenza della disciplina.            Partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse ed impegno lodevoli.            E' ben organizzato nel lavoro, che realizza in modo efficace ed autonomo.            E' in grado di operare collegamenti all'interno della disciplina.            E' propositivo nel dialogo educativo.</p>	<p><b>ECCELLENTE</b></p> <p><b>OTTIMO</b></p>	<p>notevole ed esaustivo</p> <p>completo e approfondito</p>
<p>Conosce gli argomenti sviluppati durante l'attività didattica.            Si applica con serietà, motivazione e disinvoltura nel lavoro.            Usa un linguaggio preciso e consapevole e rielabora i contenuti in modo critico personale.            E' disponibile al confronto e al dialogo.</p>	<b>DISCRETO</b>	corretto
<p>Possiede conoscenze adeguate sugli argomenti svolti.            Sa effettuare collegamenti all'interno della disciplina.            Dà il proprio contributo durante le attività.            Partecipa ed interviene spontaneamente con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo.            Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi autonoma.            E' disponibile al confronto e al dialogo.</p>	<b>BUONO</b>	abbastanza corretto
<p>Sa esprimere con sufficiente precisione le espressioni, i documenti e i contenuti essenziali della disciplina, di cui comprende ed usa il linguaggio in modo semplice.            Partecipa anche se non attivamente all'attività didattica in classe.            E' disponibile al dialogo educativo, solo se stimolato.</p>	<b>SUFFICIENTE</b>	essenziale
<p>Conosce in modo superficiale o generico le espressioni, i documenti e i contenuti essenziali della religione cattolica.            Fraintende alcuni argomenti importanti; fatica ad applicare le sue conoscenze nel rispetto e nell'apprezzamento dei valori etici.            Non partecipa all'attività didattica e non si applica nel lavoro richiesto            Il dialogo educativo è assente.</p>	<b>INSUFFICIENTE</b>	non adeguato

## EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

### Trasversale alle discipline storico-geografiche

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
<b>Le regole del convivere (dalla 1<sup>^</sup> alla 5<sup>^</sup>)</b>	L'alunno non sa relazionarsi e rispettare le regole del convivere all'interno della classe.	5/4
	L'alunno non sa relazionarsi con gli altri ma rispetta in parte le regole della convivenza.	6
	L'alunno sa relazionarsi con gli altri e rispetta le regole di convivenza.	7
	L'alunno sa relazionarsi con gli altri in modo responsabile e rispetta le regole di convivenza.	8
	L'alunno sa relazionarsi con gli altri in modo responsabile anche in situazioni conflittuali. Rispetta e condivide le regole di convivenza.	9
	L'alunno sa relazionarsi con gli altri in modo responsabile anche in situazioni conflittuali. Rispetta e condivide le regole di convivenza assumendo un ruolo di leader positivo.	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
<b>Conoscenza della nostra e delle altre culture (Dalla 1<sup>^</sup> alla 5<sup>^</sup>)</b>	L'alunno non riesce a fare un confronto fra varie culture e non è aperto a riconoscere le diversità.	5/4
	L'alunno riconosce le diversità ma non accetta ancora il confronto.	6
	L'alunno riconosce le diversità ed è disponibile al confronto.	7
	L'alunno riconosce le diversità e sostiene l'integrazione all'interno della classe.	8
	L'alunno riconosce e valorizza le diversità. Sostiene l'integrazione all'interno della classe .	9
	L'alunno riconosce e valorizza le diversità. Sostiene attivamente l'integrazione all'interno della classe .	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
<b>Educazione alla cittadinanza (4<sup>^</sup>- 5<sup>^</sup>)</b>	L'alunno non conosce i valori fondamentali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato.	5/4
	L'alunno conosce in parte i valori fondamentali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato.	6
	L'alunno conosce i valori fondamentali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato.	7
	L'alunno conosce e rispetta le molteplici esperienze culturali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato.	8
	L'alunno conosce e mette in relazione le molteplici esperienze culturali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato.	9
	L'alunno conosce e arricchisce la propria esperienza quotidiana mettendo in relazione le molteplici esperienze culturali della tradizione nazionale, internazionale, attuale e del passato.	10

# **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**



## **RUBRICHE DI VALUTAZIONE**

**ITALIANO**

**STORIA**

**CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

**GEOGRAFIA**

**LINGUE STRANIERE**

**ARTE E IMMAGINE**

**MUSICA**

**RELIGIONE CATTOLICA**

**MATEMATICA**

**SCIENZE**

**TECNOLOGIA**

**SCIENZE MOTORIE**

## CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEI VOTI

Per ottenere ed assicurare omogeneità nelle valutazioni, per rendere trasparente l'azione valutativa della scuola e per avviare gli alunni alla consapevolezza dei voti attribuiti nelle prove di verifica e nei documenti valutativi, gli insegnanti concordano ed esplicitano i criteri di valutazione riportati nella tabella di seguito.

Per gli alunni in difficoltà di apprendimento si tiene conto dei livelli minimi prefissati ed esplicitati in dettaglio in sede di programmazione e compilazione documenti BES.

Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali si tiene conto di quanto previsto nei documenti predisposti per ciascuno di essi (PEI - PDP), e più precisamente:

- per gli alunni DA la valutazione è svolta secondo i criteri educativi e didattici stabiliti nel PEI da tutti i docenti del Team/Cdc;
- per gli alunni con DSA la valutazione è svolta sulla base di quanto dichiarato nel PDP, prestando attenzione alla padronanza dei contenuti e prescindendo dagli errori connessi al disturbo;
- per gli alunni con BES in quanto svantaggiati da un punto di vista socio-economico, linguistico, culturale, la valutazione tiene conto dei risultati riconducibili ai livelli essenziali di competenza disciplinare previsti per la classe

Elementi considerati per l'attribuzione del voto sono:

- le risultanze delle prove strutturate e delle altre prove di verifica;
- la motivazione, la partecipazione, l'impegno e l'autonomia nell'attività curricolare ed extracurricolare;
- la padronanza delle competenze;
- i progressi registrati rispetto alla situazione di partenza.

VOTO	CRITERIO
10	<p><b><u>Conoscenze ed abilità</u></b> L'alunno ha raggiunto in modo completo, sicuro e personale gli obiettivi d'apprendimento disciplinari. Ha acquisito i contenuti in forma completa, ben strutturata e approfondita con capacità di operare collegamenti interdisciplinari. Dimostra piena capacità di comprensione, analisi e sintesi, analisi e risoluzione di problemi. Dimostra piena padronanza delle abilità strumentali. Utilizza in modo sicuro e preciso i concetti, le procedure, gli strumenti e i linguaggi disciplinari.</p> <p><b><u>Competenze</u></b> L'alunno padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità anche per risolvere autonomamente problemi. È in grado di assumere e portare a termine compiti in modo autonomo e responsabile. È in grado di recuperare e organizzare conoscenze nuove e di utilizzare procedure e soluzioni anche in contesti non familiari.</p>

9	<p><b><u>Conoscenze ed abilità</u></b> L'alunno ha raggiunto in modo completo e approfondito gli obiettivi d'apprendimento disciplinari con capacità di operare collegamenti interdisciplinari. Dimostra piena capacità di comprensione, analisi e sintesi, analisi e risoluzione di problemi. Possiede conoscenze strutturate ed approfondite. Dimostra soddisfacente padronanza delle abilità strumentali. Utilizza in modo sicuro le procedure, gli strumenti e i linguaggi disciplinari.</p> <p><b><u>Competenze</u></b> L'alunno padroneggia in modo adeguato le conoscenze e le abilità per risolvere autonomamente problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti. È in grado di assumere e portare a termine compiti in modo autonomo e responsabile. È in grado di recuperare e organizzare conoscenze nuove e di utilizzarle.</p>
8	<p><b><u>Conoscenze ed abilità</u></b> L'alunno ha raggiunto un buon livello di acquisizione dei contenuti disciplinari con capacità di operare semplici collegamenti interdisciplinari. Dimostra buone capacità di comprensione, analisi e sintesi, analisi e risoluzione di problemi. Possiede conoscenze approfondite. Dimostra una buona padronanza delle abilità strumentali. Utilizza in modo autonomo e corretto le procedure, gli strumenti e i linguaggi disciplinari.</p> <p><b><u>Competenze</u></b> L'alunno padroneggia in modo adeguato le conoscenze e le abilità per risolvere autonomamente problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti. È in grado di assumere e portare a termine compiti in modo autonomo.</p>
7	<p><b><u>Conoscenze ed abilità</u></b> L'alunno ha raggiunto una discreta acquisizione dei contenuti disciplinari con adeguata capacità di operare semplici collegamenti interdisciplinari. Dimostra discrete capacità di comprensione, analisi e sintesi, analisi e risoluzione di problemi. Possiede corrette conoscenze dei principali contenuti disciplinari. Dimostra di avere una sostanziale padronanza delle abilità strumentali. Utilizza in modo discreto le procedure, gli strumenti e i linguaggi disciplinari.</p> <p><b><u>Competenze</u></b> L'alunno padroneggia discretamente la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. È in grado di portare a termine in modo sostanzialmente autonomo e responsabile compiti.</p>
6	<p><b><u>Conoscenze ed abilità</u></b> L'alunno ha raggiunto una acquisizione essenziale/parziale dei contenuti disciplinari con scarsa capacità di operare semplici collegamenti interdisciplinari. Dimostra limitate capacità di comprensione, analisi e sintesi, analisi e risoluzione di problemi. Possiede sufficienti conoscenze dei principali contenuti disciplinari. Dimostra di avere un'incerta padronanza delle abilità strumentali. Utilizza in modo meccanico le procedure, gli strumenti e i linguaggi disciplinari.</p> <p><b><u>Competenze</u></b> L'alunno padroneggia in modo essenziale la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. È in grado di portare a termine con il supporto e le indicazioni dell'insegnante e/o dei compagni.</p>
5	<p><b><u>Conoscenze ed abilità</u></b> L'alunno ha raggiunto una acquisizione frammentaria, generica e incompleta dei contenuti disciplinari con molte lacune. Dimostra limitate capacità di comprensione, analisi e sintesi, analisi e risoluzione di problemi. Dimostra di avere una parziale/non sufficiente padronanza delle abilità strumentali. Dimostra di avere scarsa autonomia nell'uso delle procedure, degli strumenti e dei linguaggi disciplinari.</p> <p><b><u>Competenze</u></b> L'alunno non padroneggia la maggior parte delle conoscenze e delle</p>

	abilità. Non è in grado di portare a termine se non con il supporto e le indicazioni dell'insegnante e/o dei compagni.
<b>4</b>	<p><b><u>Conoscenze ed abilità</u></b> L'alunno ha raggiunto una acquisizione incompleta dei contenuti disciplinari con molte e gravi lacune. Dimostra limitate capacità di comprensione, analisi e sintesi, analisi e risoluzione di problemi. Dimostra di insufficiente padronanza delle abilità strumentali. Dimostra di non avere autonomia nell'uso delle procedure, degli strumenti e dei linguaggi disciplinari.</p> <p><b><u>Competenza</u></b> L'alunno non padroneggia le conoscenze e le abilità. Non è in grado di portare a termine se non con il supporto e le indicazioni dell'insegnante e/o dei compagni.</p>

# INDICATORI DI VALUTAZIONE

## Scuola Secondaria di Primo Grado

<b>ITALIANO</b>	<b>PRODUZIONE SCRITTA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aderenza alla traccia</li><li>• Organicità e originalità</li><li>• Lessico</li><li>• Correttezza ortografica, morfologica e sintattica</li></ul>	<b>LETTURA, ASCOLTO E PARLATO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura ad alta voce</li><li>• Ascolto ed intervento</li><li>• Comprensione di testi e messaggi scritti e orali</li><li>• Sintesi e analisi di dati e/o informazioni</li><li>• Conoscenza dell'argomento</li><li>• Organizzazione del discorso</li><li>• Espressione / esposizione</li><li>• Lessico</li><li>• Collegamenti</li><li>• Utilizzo di eventuali strumenti di supporto (mappe concettuali, grafici e tabelle, pc, lavagna luminosa, ...)</li></ul>
<b>STORIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uso delle fonti</li><li>• Produzione scritta</li><li>• Organizzazione delle informazioni (mappe, schemi, tabelle; relazioni di causa / effetto e fra eventi storici)</li><li>• Strumenti concettuali</li><li>• Produzione orale delle conoscenze storiche acquisite</li></ul>	
<b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscenza e rispetto delle norme, intese come valori utili al bene comune</li><li>• Conoscenza dei diritti e dei doveri del cittadino e dell'organizzazione dello Stato</li></ul>	
<b>GEOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientamento nello spazio e sulle carte geografiche</li><li>• Linguaggio della geo-graficità</li><li>• Paesaggio</li><li>• Regione e sistema territoriale</li></ul>	

**LINGUE  
STRANIERE**

**SCRITTURA**

**Composizione di una lettera**

- Completezza/ originalità dello svolgimento della traccia
- Adeguatezza del registro linguistico
- Coerenza e pertinenza del discorso
- Ricchezza lessicale
- Correttezza morfosintattica

**Riassunto**

- Individuazione delle idee e dei fatti principali
- Coerenza e coesione testuale
- Appropriatezza lessicale
- Rielaborazione delle idee e dei fatti
- Correttezza morfosintattica

**Composizione di un dialogo**

- Comprensione delle richieste della traccia
- Completezza/ originalità nello svolgimento della traccia
- Scelta adeguata del registro linguistico e delle funzioni comunicative
- Pertinenza e coerenza della costruzione, ricchezza lessicale
- Correttezza morfosintattica

**Completamento di un dialogo**

- Comprensione della situazione proposta
- Coerenza e pertinenza delle battute
- Uso appropriato del registro linguistico, funzioni, comunicazioni, lessico
- Correttezza morfosintattica

**Questionario**

- Percentuale di risposte corrette ai quesiti
- Comprensione delle informazioni principali
- Comprensione delle informazioni di inferenza
- Uso adeguato del lessico nella formulazione e rielaborazione delle risposte
- Correttezza morfosintattica

**INTERAZIONE  
ORALE**

- Pertinenza e completezza dei contenuti esposti
- Uso di lessico e registri linguistici appropriati
- Scorrevolezza espositiva
- Correttezza morfosintattica
- Pronuncia, intonazione e stress adeguati

<p><b>ARTE E IMMAGINE</b></p>	<p><b>Percettivo-visivi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione, conoscenze, raffigurazione</li> </ul> <p><b>Leggere e comprendere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenze, descrizioni, analisi</li> </ul> <p><b>Produrre e rielaborare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione, rappresentazione, realizzazione</li> </ul>	
<p><b>MUSICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza dei principali elementi teorico-pratici e delle tecniche di base del canto</li> <li>• Possesso delle elementari tecniche esecutive vocali e strumentali</li> <li>• Riconoscimento e decodifica di stili musicali di differenti periodi storici</li> </ul>	
<p><b>RELIGIONE CATTOLICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza dei contenuti della Religione Cattolica</li> <li>• Conoscenza dei valori legati alla religione</li> <li>• Capacità di riferimento corretto alle fonti pubbliche e ai documenti</li> <li>• Comprensione ed uso dei linguaggi specifici</li> </ul>	
<p><b>MATEMATICA</b></p>	<p><b>PROVA SCRITTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza degli elementi propri della disciplina</li> <li>• Individuazione ed applicazione di relazioni, proprietà e procedimenti</li> <li>• Osservazione e analisi dei contenuti; identificazione di situazioni problematiche ed individuazione dei procedimenti risolutivi</li> <li>• Chiarezza espositiva, capacità di sintesi, di percepire e indirizzare i messaggi in un linguaggio specifico</li> </ul>	<p><b>COLLOQUIO ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza degli elementi propri della disciplina</li> <li>• Individuazione ed applicazione di relazioni, proprietà e procedimenti</li> <li>• Osservazione e analisi dei contenuti; identificazione di situazioni problematiche ed individuazione dei procedimenti risolutivi</li> <li>• Chiarezza espositiva, capacità di sintesi, di percepire e indirizzare i messaggi in un linguaggio specifico</li> </ul>
<p><b>SCIENZE</b></p>	<p><b>PROVA SCRITTA E/O PRATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza degli elementi propri della disciplina</li> <li>• Applicazione del metodo</li> </ul>	<p><b>COLLOQUIO ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza degli elementi propri della disciplina</li> </ul>

	<p>dell'osservazione sistematica e della rilevazione dei fenomeni anche con l'uso degli strumenti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulazione di ipotesi, verifica ed applicazione della metodologia sperimentale</li> <li>• Comprensione ed uso dei linguaggi specifici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulazione di ipotesi, verifica ed applicazione della metodologia sperimentale</li> <li>• Comprensione ed uso dei linguaggi specifici</li> </ul>
<b>TECNOLOGIA</b>	<p><b>PROVA PRATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo del disegno tecnico</li> <li>• Utilizzo delle nuove tecnologie e dei linguaggi multimediali</li> </ul>	<p><b>COLLOQUIO ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrizione e classificazione degli utensili e macchine</li> <li>• Conoscenza dei problemi economici, ecologici e della salute</li> </ul>
<b>SCIENZE MOTORIE</b>	<p><b>PROVA PRATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborazione</li> <li>• Applicazione</li> <li>• Operatività</li> </ul>	<p><b>COLLOQUIO ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenze</li> <li>• Collaborazione</li> </ul>

## ITALIANO – LETTURA E ASCOLTO

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Letture ad alta voce</b>	Legge in modo incerto e faticoso (sillabando e/o omettendo fonemi / sillabe)	Legge in modo stentato, in particolare le parole poco note	Legge senza errori testi semplici con termini di uso comune e con difficoltà parole complesse o sconosciute	Legge in modo tecnicamente corretto testi anche più complessi	Legge con fluidità e in modo corretto	Legge con fluidità e con espressione. Rispetta le pause, adopera intonazione e ritmo adeguati.	Legge con fluidità, con espressione e con la giusta intonazione qualsiasi tipo di testo e in qualunque contesto
<b>Ascolto ed intervento</b>	Non sempre ascolta, né interviene	Ascolta superficialmente e interviene raramente	Ascolta con una certa attenzione e cerca di intervenire	Ascolta quasi sempre con attenzione ed interviene in modo semplice	Ascolta attentamente e interviene in modo appropriato	Ascolta attentamente ed interviene in modo appropriato e personale.	Ascolta attentamente ed interviene in modo appropriato, personale e originale
<b>Comprensione di testi e messaggi scritti e orali</b>	Comprende testi e messaggi scritti e orali in modo inadeguato e/o, a volte, parti del testo se guidato	Comprende parzialmente le informazioni essenziali di testi e di messaggi scritti e orali	Comprende le informazioni essenziali di testi e di messaggi scritti e orali	Comprende testi e messaggi scritti e orali, ricavando informazioni implicite ed esplicite	Comprende testi e messaggi scritti e orali in modo completo, ricavando informazioni implicite ed esplicite	Comprende testi e messaggi scritti e orali in modo immediato e completo, ricavando informazioni implicite ed esplicite	Comprende testi e messaggi scritti e orali in modo immediato e completo, ricavando informazioni implicite ed esplicite, che utilizza in contesti diversi
<b>Sintesi e analisi di dati e/o informazioni</b>	Sintetizza e analizza in modo stentato e inadeguato	Presenta difficoltà ad individuare i concetti chiave, sintetizza con l'ausilio di semplici domande e analizza se guidato	Sintetizza e analizza con semplicità i concetti chiave di un testo	Sintetizza e analizza con certezza i concetti chiave e qualche aspetto secondario di un testo	Sintetizza e analizza con correttezza le parti principali e secondarie di un testo	Sintetizza e analizza in maniera completa e autonoma i contenuti di un testo	Sintetizza e analizza in maniera completa, autonoma e personale i contenuti di un testo

## ITALIANO – PARLATO

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Conoscenza dell'argomento</b>	Conosce in maniera frammentaria e lacunosa qualche semplice aspetto dell'argomento	Conosce in maniera superficiale i principali aspetti dell'argomento	Conosce in modo semplice e sostanzialmente corretto gli aspetti principali dell'argomento	Conosce in modo corretto gli aspetti dell'argomento	Conosce in modo completo e articolato gli aspetti dell'argomento	Conosce in modo completo, approfondito e organico tutti gli aspetti dell'argomento	Conosce in modo completo, approfondito e personalizzato tutti gli aspetti dell'argomento
<b>Organizzazione del discorso</b>	Organizza un discorso in modo disorganico	Organizza un discorso in modo non sempre adeguato	Organizza un discorso in modo semplice e sequenziale	Organizza un discorso logico e organico	Organizza un discorso coerente e coeso	Organizza un discorso coerente e coeso, in modo personale	Organizza un discorso coerente e coeso, in modo originale e personale
<b>Espressione / esposizione:</b> esperienze personali argomento di studio	Espone in modo stentato, disorganico e scorretto	Espone in maniera non sempre corretta e adeguata	Espone in modo semplice e per lo più corretto, se necessario, con domande guida	Espone in modo scorrevole e prevalentemente corretto	Espone in modo autonomo, chiaro e lineare	Espone in modo autonomo, chiaro, lineare e organico	Espone con sicurezza e in modo chiaro, preciso, ricco, ben articolato e attinente al contesto
<b>Lessico</b>	Improprio/ non adeguato	Generico	Semplice	Alquanto vario.	Appropriato	Vario e appropriato	Appropriato, specifico e ricercato
<b>Collegamenti</b>	Stenta a collegare qualche concetto appreso	Opera qualche semplice collegamento tra argomenti se guidato	Opera semplici collegamenti tra argomenti	Opera collegamenti tra alcuni argomenti appresi	Opera collegamenti pertinenti tra i vari argomenti appresi	Opera autonomamente collegamenti tra i contenuti disciplinari e interdisciplinari	Opera collegamenti personali e in modo eccellente tra i contenuti disciplinari ed interdisciplinari
<b>Utilizzo di eventuali strumenti di supporto (mappe concettuali, grafici e tabelle, pc, lavagna luminosa, ...)</b>	Difficilmente fa uso di strumenti di supporto	Guidato, utilizza semplici strumenti di supporto	Utilizza i più comuni strumenti di supporto	Utilizza vari strumenti di supporto	Crea e utilizza vari strumenti di supporto	Crea e utilizza in autonomia strumenti di supporto adeguati alla situazione comunicativa	Crea e utilizza in autonomia strumenti di supporto efficaci alla situazione comunicativa

## ITALIANO – PRODUZIONE SCRITTA

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Aderenza alla traccia</b>	Lo svolgimento non risponde alle indicazioni assegnate.	Lo svolgimento rispetta la traccia in modo parziale e superficiale	Lo svolgimento rispetta la traccia in modo semplice	Lo svolgimento rispetta la traccia in modo coerente e completo	Lo svolgimento rispetta la traccia in modo approfondito e articolato	Lo svolgimento rispetta la traccia in modo coerente, approfondito, articolato e ordinato	Lo svolgimento rispetta la traccia in modo coerente, approfondito, articolato, ordinato e originale
<b>Organicità e originalità</b>	Il testo è frammentario.	Le varie parti non sempre sono collegate.	Le varie parti sono collegate in modo semplice e lineare.	Le varie parti sono collegate in modo chiaro e adeguato. Gli argomenti sono presentati con coerenza.	Le varie parti sono collegate in modo organico e coerente. Il testo presenta approfondimenti e qualche spunto personale	Le varie parti sono collegate fra loro in modo organico e scorrevole. Il testo presenta approfondimenti e spunti creativi e personali	Le varie parti sono collegate fra loro in modo organico e ben strutturato. Il testo presenta approfondimenti e frequenti considerazioni e osservazioni personali
<b>Lessico</b>	Povero	Generico e ripetitivo	Semplice	Adeguato alla tipologia testuale	Appropriato e vario	Appropriato, specifico e ben articolato	Ricco, ricercato, ben articolato e funzionale al contesto.
<b>Correttezza ortografica, morfologica e sintattica</b>	Il testo presenta numerosi e gravi errori ortografici e sintattici.	Il testo presenta gravi errori di ortografia e sintassi	Il testo presenta errori gravi, ma sporadici, o errori lievi, ma troppo diffusi di ortografia e/o sintassi.	Il testo presenta errori lievi e sporadici: ortografia quasi corretta e sintassi sufficientemente articolata.	Il testo è corretto, chiaro e lineare e la sintassi è articolata.	Il testo è ortograficamente corretto e la sintassi è ben articolata.	Il testo è corretto a livello ortografico; il periodare è complesso e le concordanze sono esatte .

## STORIA

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Uso delle fonti Produzione scritta</b>	Usa alcuni tipi di fonti con difficoltà, senza rielaborare il materiale documentario	Usa alcuni tipi di fonti con incertezza e rielabora le informazioni in modo generico	Usa alcuni tipi di fonti in modo adeguato e rielabora solo le informazioni esplicite	Usa fonti di diverso tipo in modo corretto e rielabora le informazioni esplicite e alcune implicite	Usa fonti di diverso tipo con sicurezza e rielabora le informazioni esplicite ed implicite	Usa fonti di diverso tipo in autonomia e rielabora le informazioni in modo completo e approfondito	Usa fonti di diverso tipo in autonomia e rielabora le informazioni in modo dettagliato
<b>Organizzazione delle informazioni (mappe, schemi, tabelle, ... ; relazioni di causa / effetto e fra eventi storici)</b>	Difficilmente seleziona e organizza informazioni, anche se guidato. Presenta la medesima difficoltà nell'individuare semplici relazioni di causa / effetto	Guidato, seleziona e organizza alcune informazioni. Individua alcune delle principali relazioni di causa / effetto	Seleziona e organizza semplici informazioni. Individua solo le principali relazioni di causa / effetto	Seleziona e organizza informazioni fondamentali. Individua relazioni di causa / effetto e fra eventi storici	Seleziona e organizza informazioni corrette. Individua relazioni di causa / effetto e fra eventi storici	Seleziona e organizza in autonomia informazioni approfondite. Individua relazioni di causa / effetto e fra eventi storici con sicurezza	Seleziona e organizza in autonomia informazioni organiche e approfondite. Individua relazioni di causa / effetto e fra eventi storici con sicurezza e senso critico.
<b>Strumenti concettuali</b>	Conosce in modo frammentario e inadeguato alcuni aspetti degli eventi storici e dei quadri di civiltà.	Conosce in modo superficiale solo alcuni aspetti degli eventi storici e dei quadri di civiltà	Conosce nelle linee essenziali gli aspetti principali degli eventi storici e dei quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio	Conosce in modo abbastanza completo gli aspetti principali degli eventi storici e dei quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio e nel tempo	Conosce in modo completo eventi storici e quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio e nel tempo.	Conosce in modo completo e ben organizzato eventi storici e quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio e nel tempo. Usa le conoscenze del passato per comprendere le problematiche del presente	Conosce in modo approfondito e ben organizzato eventi storici e quadri di civiltà; sa collocarli con sicurezza nello spazio e nel tempo. Usa in modo critico le conoscenze del passato per comprendere le problematiche del presente
<b>Produzione orale delle conoscenze storiche acquisite</b>	Espone in modo stentato con lessico impreciso	Espone in maniera non sempre corretta e adeguata con lessico sommario	Espone in modo semplice e con lessico chiaro	Espone in modo scorrevole e prevalentemente corretto con lessico adeguato	Espone in modo chiaro e lineare con lessico alquanto vario	Espone in modo autonomo, chiaro, lineare e organico con lessico vario e appropriato	Espone con sicurezza e in modo chiaro, preciso, ricco, ben articolato e attinente al contesto e con lessico appropriato, specifico e ricercato

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Conoscenza e rispetto delle norme, intese come valori utili al bene comune</b>	Fatica a riconoscere e, di conseguenza, a rispettare le norme	Conosce, ma non riflette sull'importanza e l'utilità delle norme	Conosce la funzione delle norme, nonché il valore giuridico dei divieti	Conosce le norme, sa riflettere sui contenuti proposti	Conosce le norme, sa riflettere sul loro valore	Conosce, riflette e applica le norme nei vari contesti di vita	Conosce, riflette con senso critico sull'utilità delle norme e le applica in tutti i contesti
<b>Conoscenza dei diritti e dei doveri del cittadino e dell'organizzazione dello Stato</b>	Conosce a stento qualche diritto e dovere del cittadino e alcuni aspetti dell'organizzazione dello Stato	Conosce sommariamente, ma non riflette sui diritti e doveri fondamentali dei cittadini e sull'organizzazione dello Stato	Conosce in maniera essenziale ed effettua qualche riflessione sui diritti e i doveri fondamentali dei cittadini e sull'organizzazione dello Stato	Conosce e riflette sui diritti e i doveri fondamentali dei cittadini e sull'organizzazione dello Stato con qualche imprecisione	Conosce e riflette sui diritti e doveri dei cittadini e sull'organizzazione dello Stato correttamente	Conosce, riflette e valuta l'utilità dei diritti e doveri per affrontare e risolvere problemi	Conosce in modo approfondito, valuta e argomenta sull'utilità del testo costituzionale

## GEOGRAFIA

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Orientamento nello spazio e sulle carte geografiche</b>	Si orienta nello spazio e sulle carte con notevole difficoltà	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo impreciso	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo accettabile	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo abbastanza corretto	Si orienta nello spazio e sulle carte e orienta le carte in modo corretto	Si orienta nello spazio e sulle carte e orienta le carte in modo corretto e sicuro	Si orienta nello spazio e sulle carte e orienta le carte in modo autonomo e con padronanza
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo frammentario	Conosce e utilizza i termini più comuni del lessico specifico della disciplina in modo impreciso	Conosce e utilizza i termini più comuni del lessico specifico della disciplina in modo accettabile	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo adeguato	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo appropriato	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo appropriato e preciso	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo completo e sicuro
<b>PAESAGGIO</b> a) Caratteristiche fisiche e antropiche dei paesaggi Confronto tra sistemi territoriali vicini e lontani Tutela del paesaggio	Conosce in modo disorganico ed impreciso alcuni concetti della geografia	Conosce in modo superficiale e frammentario i più semplici concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori e dei paesi studiati	Conosce in modo essenziale i principali concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori e dei paesi studiati	Conosce in modo abbastanza completo i principali concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori e dei paesi studiati	Conosce in modo completo e corretto i concetti della geografia e gli aspetti dei territori e dei paesi studiati	Conosce in modo completo e ben organizzato i concetti della geografia e gli aspetti fisici ed antropici dei territori e dei paesi studiati	Conosce in modo approfondito e ben organizzato i concetti della geografia e aspetti fisici ed antropici dei territori o dei paesi studiati
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Evidenzia molte difficoltà nell'individuare semplici relazioni e nello stabilire semplici confronti	Evidenzia incertezza nell'individuare semplici relazioni e nello stabilire semplici confronti	Individua semplici relazioni e stabilisce semplici confronti	Individua le relazioni più importanti e stabilisce alcuni confronti	Individua relazioni e stabilisce confronti in modo adeguato	Individua relazioni e stabilisce confronti con sicurezza	Individua relazioni e stabilisce confronti con sicurezza ed autonomia

## LINGUA STRANIERA – INGLESE/FRANCESE

CRITERI	Comprensione della lingua		Produzione nella lingua		Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento  (Conoscenza e uso delle strutture e delle funzioni linguistiche Conoscenza della cultura e della civiltà)	
	LIVELLI	Orale	Scritta	Interazione orale		
10	Comprende il testo in modo eccellente.	Comprende in modo dettagliato e preciso le informazioni contenute in un testo collegandolo alle proprie conoscenze, sa coglierne le caratteristiche argomentative e descrittive	Interagisce in situazioni note, esprimendo con molta sicurezza opinioni, sensazioni e stati d'animo. Lessico molto ricco, appropriato, sicuro e personale.	Utilizza in modo articolato, sicuro ed organico le informazioni. Sceglie stile e registro comunicativi in modo molto appropriato. Coglie autonomamente le relazioni tra i contenuti anche interdisciplinari. Totale assenza di errori	Conosce e sa applicare in modo sicuro, organico, e critico le inerenti strutture linguistiche .	Dimostra interesse e partecipazione molto lodevoli per attività di individuazione , collegamento ed interpretazione di dati, informazioni tra le due culture.
9	Comprende autonomamente il significato analitico del testo.	Comprende con sicurezza le informazioni contenute in un testo collegandolo alle proprie conoscenze ;sa coglierne le caratteristiche argomentative e descrittive.	Interagisce in situazioni note, usando un lessico molto ricco ed appropriato.	Sa utilizzare le informazioni con una sicura competenza grammaticale e lessicale, sviluppando contenuti ben articolati , dimostrando una lodevole e personale capacità creativa.	Conosce e sa applicare le funzioni e le inerenti strutture linguistiche in compiti complessi in modo preciso ed esauriente.	Dimostra interesse e attiva partecipazione per attività di individuazione , collegamento. ed interpretazione di dati, informazioni tra
8	Comprende le informazioni principali del testo in modo approfondito.	Comprende in modo preciso significato un testo.	Interagisce in situazioni note, usando una buona padronanza del lessico.	Sa utilizzare le informazioni con una buona competenza grammaticale, sviluppando contenuti ben articolati, coerenti e coesi. Valuta autonomamente e	Conosce e sa applicare le funzioni e le inerenti strutture linguistiche in modo appropriato e corretto.	Dimostra interesse e buona partecipazione per attività di individuazione , collegamento. ed interpretazione di dati, informazioni tra
7	Comprende correttamente le informazioni principali del testo.	Comprende il significato di un testo scritto in modo corretto.	Interagisce in situazioni note, usando una padronanza del lessico semplice ed appropriata.	Utilizza in modo corretto le informazioni sviluppando contenuti coerenti e coesi. Effettua valutazioni autonome anche s e non	Conosce e applica le funzioni e le inerenti strutture linguistiche in modo abbastanza approfondito.	Dimostra interesse e partecipazione costanti per attività di individuazione , collegamento, interpretazione di

6	Comprende il significato globale del testo.	Comprende il significato generale di un testo .	Interagisce in semplici situazioni note. Analoga è la padronanza del lessico.	Utilizza in modo semplice e abbastanza corretto le informazioni esplicite ricavate nel testo .Riesce ad effettuare semplici valutazioni	Conosce e applica le funzioni e le inerenti strutture linguistiche per lo più correttamente, in contesti semplici.	Dimostra interesse e partecipazione accettabili verso attività di individuazione , collegamento, interpretazione di dati e informazioni
5	Comprende solo parzialmente il significato globale del testo.	Comprende ,guidato, il significato generale di un testo.	Guidato, interagisce in semplici situazioni note, usando una modesta padronanza del lessico.	Utilizza le informazioni essenziali in modo poco corretto e presenta contenuti poco sviluppati.	Conosce e applica le funzioni e le inerenti strutture linguistiche in contesti semplici, commettendo errori.	Dimostra interesse e partecipazione per attività di individuazione , collegamento ed interpretazione di dati e informazioni
4	L'alunno comprende solo alcuni elementi del testo.	Comprende in modo parziale e superficiale il significato generale di un testo.	Interagisce in modo frammentario in situazioni elementari usando un lessico poco appropriato.	Utilizza solo alcune informazioni sviluppando contenuti frammentari..	.	Dimostra interesse e partecipazione saltuari per attività di individuazione, collegamento ed interpretazione di dati e informazioni tra le

## ARTE E IMMAGINE

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Percezione visiva: esecuzione, conoscenza, raffigurazione</b>	Non esegue, non conosce , non raffigura	Esegue, conosce raffigura con qualche imprecisione	Esegue conosce, raffigura solo se guidato	Esegue, conosce, raffigura correttamente	Esegue conosce raffigura con precisione ed equilibrio	Esegue conosce raffigura manifestando vivo interesse e padronanza	Esegue conosce raffigura con interesse consapevole e maturo ed in maniera personale creativa
<b>Leggere e comprendere: conoscenza, descrizione, analisi</b>	Non conosce, non descrive, non analizza	Conosce, descrive, analizza con delle imprecisioni	Conosce, descrive, analizza solo se guidato	Conosce, descrive, analizza correttamente	Conosce, descrive, analizza con precisione ed equilibrio	Conosce, descrive, analizza manifestando vivo interesse e padronanza	Conosce, descrive, analizza con interesse consapevole e maturo ed in maniera personale e creativa
<b>Produrre e rielaborare: esecuzione, rappresentazione, realizzazione</b>	Non esegue, non rappresenta, non realizza	Esegue, rappresenta, realizza con delle imprecisioni	Esegue, rappresenta, realizza solo se guidato	Esegue, rappresenta, realizza correttamente	Esegue, rappresenta, realizza con precisione ed equilibrio	Esegue, rappresenta, realizza manifestando vivo interesse e padronanza	Esegue, rappresenta, realizza con interesse consapevole e maturo ed in maniera personale e creativa

## MUSICA

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Conoscenza dei principali elementi teorico-pratici e delle tecniche di base del canto</b>	Conosce i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce solo per imitazione e solo se guidato	Conosce i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce in modo elementare	Conosce i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce meccanicamente	Possiede i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce semplici brani	Possiede i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce brani didattici seguendo una base musicale	Possiede i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce brani di repertori vari	Possiede i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa realizzare improvvisazioni guidate di messaggi musicali autonomi
<b>Possedere le elementari tecniche esecutive vocali e strumentali</b>	Esegue solo se guidato in modo brani vocali e/o strumentali	Esegue in modo confuso brani vocali e/o strumentali	Esegue in modo meccanico brani vocali e/o strumentali	Esegue in modo accettabile brani vocali e/o strumentali	Esegue in modo espressivo brani vocali strumentali di diversi generi e stili	Esegue in modo espressivo brani vocali strumentali di diversi generi e stili collettivamente ed individualmente	Esegue e rielabora in modo espressivo brani vocali strumentali di diversi generi e stili
<b>Riconoscere e decodificare stili musicali di differenti periodi storici</b>	Riconosce in maniera approssimativa le fondamentali strutture di generi e stili storicamente rilevanti	Riconosce in modo meccanico le fondamentali strutture di generi e stili storicamente rilevanti	Riconosce in modo accettabile le fondamentali strutture di generi e stili storicamente rilevanti	Riconosce in modo apprezzabile le fondamentali strutture di generi e stili storicamente rilevanti	Conosce analogie e differenze stilistiche di epoche e generi musicali diversi storicamente	Conosce analogie, differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi storicamente	Conosce analogie, differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi storicamente, con riferimento anche alle aree extraeuropee

## RELIGIONE CATTOLICA

	Non sufficiente	Sufficiente	Buono	Distinto	Ottimo
<b>Conoscenza dei contenuti della Religione Cattolica</b>	Parziale, frammentaria e lacunosa	Essenziale e superficiale	Adeguate ma non approfondite (riesce, evidenziando qualche incertezza, ad operare semplici collegamenti)	Completa, approfondita (riesce ad operare collegamenti)	Ricca, organica, personale
<b>Conoscenza i valori legati alla religione</b>	Riconosce e distingue, in modo frammentario, i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue, con qualche incertezza, i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire, se guidato, semplici relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità
<b>Capacità di riferimento corretto alle fonti pubbliche e ai documenti</b>	Si orienta in modo impreciso e superficiale	E' in grado di attingere ad alcune fonti, non sempre in modo preciso, presentando qualche incertezza.	E' in grado di attingere ad alcune fonti su indicazione dell'insegnante	E' in grado di attingere alle fonti e/o ai documenti in modo chiaro e appropriato	E' in grado di approfondire i contenuti di studio con riferimento corretto e autonomo alle fonti bibliche e ai documenti
<b>Comprensione ed uso dei linguaggi, specifici</b>	Linguaggio specifico impreciso, incerto spesso improprio	Conosce ed utilizza senza gravi errori i linguaggi specifici	Conosce in modo abbastanza chiaro il linguaggio specifico	Usa in modo corretto e chiaro i linguaggi specifici essenziali	Capacità espositiva. ricchezza lessicale, uso appropriato e pertinente del linguaggio

## MATEMATICA

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Conoscenza degli elementi propri della disciplina</b>	Conosce regole, algoritmi, formule e contenuti in modo frammentario e superficiale.	Conosce regole, algoritmi, formule e contenuti in modo parziale	Conosce regole, algoritmi, formule e contenuti in modo essenziale	Conosce regole, algoritmi, formule e contenuti in modo completo.	Conosce regole, algoritmi, formule e contenuti in modo completo e approfondito.	Conosce regole, algoritmi, formule e contenuti in modo completo, approfondito e organico .	Conosce regole, algoritmi, formule e contenuti in modo completo, approfondito, organico e ampliato.
<b>Individuazione ed applicazione di relazioni, proprietà e procedimenti</b>	Anche se guidato individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in maniera confusa e inadeguata.	Se guidato, esegue calcoli e misure ed applica proprietà e procedimenti in contesti semplici.	Esegue calcoli e misure ed applica proprietà e procedimenti in contesti semplici.	Esegue calcoli e misure ed applica proprietà e procedimenti in contesti noti	Esegue in modo corretto ed appropriato calcoli e misure; applica in modo corretto ed appropriato proprietà e procedimenti in vari contesti.	Esegue calcoli e misure con sicurezza; applica con padronanza proprietà e procedimenti anche in contesti complessi.	Esegue calcoli e misure con piena e sicura padronanza, utilizzando anche strategie alternative; applica proprietà e procedimenti in modo personale, sicuro e preciso in qualsiasi contesto.
<b>Osservazione e analisi dei contenuti; identificazione di situazioni problematiche ed individuazione dei procedimenti risolutivi</b>	Anche se guidato, commette molti errori nella risoluzione di semplici situazioni problematiche	Se guidato, dimostra capacità di osservazione e comprende il testo di semplici problemi individuandone la soluzione	Dimostra capacità di osservazione; comprende il testo di semplici problemi individuandone il procedimento risolutivo	Dimostra capacità di osservazione e analisi; comprende il testo di un problema, e lo risolve in condizioni note	Dimostra adeguate capacità di osservazione ed analisi; comprende il testo di un qualsiasi problema ed individua risoluzioni, anche in contesti nuovi	Dimostra evidenti capacità di osservazione ed analisi; comprende con facilità il testo di un qualsiasi problema ed individua risoluzioni, anche in contesti nuovi e complessi	Dimostra spiccate capacità di osservazione ed analisi; comprende con facilità il testo di un qualsiasi problema, individua risoluzioni, anche nei contesti più complessi, ed è in grado di dedurre principi generali

<b>Chiarezza espositiva, capacità di sintesi, di percepire e indirizzare i messaggi in un linguaggio specifico</b>	Comprende ed usa solo alcuni termini del linguaggio specifico	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo semplice e parziale	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo essenziale	Comprende il linguaggio specifico ed utilizza in modo corretto i termini e i simboli matematici	Comprende il linguaggio specifico ed utilizza in modo corretto e appropriato i termini e i simboli matematici.	Comprende il linguaggio specifico ed usa in modo chiaro, corretto e appropriato i termini e i simboli matematici ed è in grado di formalizzare i contenuti	Comprende ed usa in modo chiaro, appropriato e rigoroso il linguaggio matematico ed è in grado di formalizzare i contenuti
--	---	--	---	---	--	--	--

## SCIENZE

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Descrizione e classificazione degli utensili e macchine</b>	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in modo approssimato	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in modo meccanico	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in modo adeguato	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in maniera autonoma	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in maniera pertinente	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in modo analitico	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in modo analitico e sintetico
<b>Conoscenza dei problemi economici, ecologici e della salute</b>	Sa riflettere su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine in modo approssimato	Sa riflettere in modo essenziale su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine	Sa riflettere in modo accettabile su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine	Sa riflettere in modo pertinente su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine	Sa riflettere in modo efficiente su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine	Sa riflettere in modo critico su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine	Sa riflettere in modo analitico e sintetico su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine
<b>Utilizzo del disegno tecnico</b>	Esegue la rappresentazione grafica seguendo le regole dell'assonometrie in modo approssimativo	Esegue la rappresentazione grafica seguendo le regole dell'assonometrie in modo essenziale	Esegue la rappresentazione grafica seguendo le regole dell'assonometrie in modo accettabile	Esegue la rappresentazione grafica seguendo le regole dell'assonometrie e quelle delle proiezioni ortogonali in maniera pertinente	Esegue la rappresentazione grafica seguendo le regole dell'assonometrie e quelle delle proiezioni ortogonali in maniera soddisfacente	Sa utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi, immagini e produrre documenti in diverse situazioni	Sa elaborare dati, testi, immagini e produrre documenti in diverse situazioni, conoscendo l'utilizzo della rete per la ricerca e per lo scambio delle informazioni
<b>Utilizzo delle nuove tecnologie e dei linguaggi multimediali</b>	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo approssimativo	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo essenziale	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo accettabile	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo pertinente	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo soddisfacente	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo sicuro ed autonomo	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo sicuro ed autonomo e pertinente

## TECNOLOGIA

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Descrizione e classificazione degli utensili e macchine</b>	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in modo approssimato	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in modo meccanico	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in modo adeguato	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in maniera autonoma	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in maniera pertinente	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in modo analitico	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in modo analitico e sintetico
<b>Conoscenza dei problemi economici, ecologici e della salute</b>	Sa riflettere su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine in modo approssimato	Sa riflettere in modo essenziale su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine	Sa riflettere in modo accettabile su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine	Sa riflettere in modo pertinente su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine	Sa riflettere in modo efficiente su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine	Sa riflettere in modo critico su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine	Sa riflettere in modo analitico e sintetico su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine
<b>Utilizzo del disegno tecnico</b>	Esegue la rappresentazione grafica seguendo le regole dell'assonometrie in modo approssimativo	Esegue la rappresentazione grafica seguendo le regole dell'assonometrie in modo essenziale	Esegue la rappresentazione grafica seguendo le regole dell'assonometrie in modo accettabile	Esegue la rappresentazione grafica seguendo le regole dell'assonometrie e quelle delle proiezioni ortogonali in maniera pertinente	Esegue la rappresentazione grafica seguendo le regole dell'assonometrie e quelle delle proiezioni ortogonali in maniera soddisfacente	Sa utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi, immagini e produrre documenti in diverse situazioni	Sa elaborare dati, testi, immagini e produrre documenti in diverse situazioni, conoscendo l'utilizzo della rete per la ricerca e per lo scambio delle informazioni
<b>Utilizzo delle nuove tecnologie e dei linguaggi multimediali</b>	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo approssimativo	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo essenziale	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo accettabile	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo pertinente	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo soddisfacente	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo sicuro ed autonomo	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo sicuro ed autonomo e pertinente

## SCIENZE MOTORIE

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Collaborazione applicazione, operatività</b>	Scarsa partecipazione all'attività motoria e poco interesse alle varie iniziative	Conosce ed opera se guidato	Partecipa alle attività motorie con interesse. Utilizza le proprie capacità in condizioni facili di normale esecuzione	Partecipa spontaneamente alle attività motorie. Utilizza le proprie abilità in modo abbastanza sicuro	Conosce ed opera con precisione	Partecipa con impegno e fornisce un contributo personale alle varie attività. Utilizza le abilità in modo sicuro nelle varie situazioni	Partecipa in modo attivo e costruttivo alle varie attività. Evidenzia abilità specifiche ed esegue in modo autonomo personalizzando il gesto motorio

## VALUTAZIONE DEI COMPITI DI REALTÀ

DIMENSIONE	Livello AVANZATO (10-9)	Livello INTERMEDIO (8-7)	Livello BASE (6)	Livello INIZIALE (5)	Livello INADEGUATO (4-0)
PARTECIPAZIONE	<p>Partecipa con vivo interesse ed entusiasmo, propone idee, discute soluzioni. Formula richieste di aiuto Chiedendo una migliore esplicitazione dei concetti, attinge alla propria esperienza per apportare contributi originali. Si impegna in modo costante nel lavoro individuale, promuove e sostiene in modo propositivo il gruppo di lavoro. Si assume responsabilità.</p>	<p>Partecipa in modo attivo e propositivo, formula proposte alternative, discute i possibili Sviluppi del lavoro. Chiede chiarimenti, attinge alla propria esperienza per portare contributi. Si impegna Nel lavoro individuale Inmodo abbastanza costante e sostiene Inmodo propositivo Il gruppo di lavoro.</p>	<p>Partecipa con interesse e desiderio di apprendere, ma gli interventi, a volte, vanno sollecitati. Chiede chiarimenti solo occasionalmente. Talvolta si riferisce alla propria esperienza cercando Di apportare un personale contributo. Si impegna in modo non sempre regolare e partecipa all'attività Di gruppo confrontandosi con gli altri.</p>	<p>Partecipa in modo discontinuo, a volte è distratto e disturba. Non chiede quasi mai chiarimenti, non riferisce quasi mai esperienze personali per contribuire. Tende ad eseguire ciò che gli viene assegnato Si impegna in modo saltuario solo in alcune attività, svolge qualche compito su sollecitazione.</p>	<p>Non partecipa, mostra disinteresse, crea disturbo, non interviene con proprie proposte nella formulazione di ipotesi di lavoro. Non chiede chiarimenti, non riferisce esperienze personali per contribuire. Non si impegna nel lavoro collettivo. Non assume nessun ruolo e non svolge nessun compito.</p>
AUTONOMIA	<p>È consapevole delle proprie risorse e dei propri bisogni. È capace di reperire da solo strumenti o materiali necessari e di usarli in modo efficace. Si organizza mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni sia a livello individuale che di gruppo.</p>	<p>È abbastanza consapevole delle proprie risorse e dei propri bisogni. Talvolta ha bisogno di Suggerimenti per usare il materiale necessario Inmodo appropriato e funzionale allo scopo. Organizza Tempo e informazioni in modo abbastanza efficace.</p>	<p>Se guidato, è consapevole delle proprie risorse e dei propri bisogni. Ha bisogno di suggerimenti per usare il materiale necessario in modo appropriato e funzionale allo scopo. Opera in modo sufficientemente organizzato.</p>	<p>È poco consapevole delle proprie risorse e dei propri bisogni. Sa usare il materiale necessario in modo appropriato e funzionale allo scopo, solo se guidato. Si applica solo se sollecitato e ha difficoltà a gestire efficacemente il</p>	<p>Non è consapevole delle proprie risorse e dei propri bisogni. Non sa usare il materiale necessario in modo appropriato e funzionale allo scopo. Si applica solo se sollecitato; ha bisogno di tempo supplementare e di una guida per il</p>

				tempo e le informazioni.	completamento del lavoro assegnato.
RESPONSABILITÀ	Rispetta compiti, ruoli e tempi, sostiene il lavoro degli altri, promuove collaborazione ed ascolta tutti. Gestisce i materiali in modo organizzato. Con cura, precisione e senso critico e creativo porta a termine il lavoro e il prodotto finale è completo.	Rispetta compiti, ruoli e tempi, collabora e ascolta in modo attivo. Gestisce i materiali in modo ordinato. Con cura e precisione svolge e porta a termine il lavoro e il prodotto finale è generalmente completo.	È abbastanza rispettoso dei compiti, dei ruoli e dei tempi, anche se talvolta deve essere sollecitato; collabora ed ascolta. Gestisce i materiali in modo abbastanza ordinato. Porta a termine il lavoro sulla base di indicazioni raggiungendo risultati essenziali.	Con fatica rispetta compiti, ruoli e tempi; è poco attivo nel collaborare e nell'ascolto. Gestisce i materiali in modo disordinato. Mostra di essere poco accurato e con fatica esegue e realizza il lavoro. Deve essere guidato nel lavoro assegnato e il prodotto finale contiene alcuni errori ed è espressione di un'applicazione superficiale.	Non svolge nessun ruolo, è passivo, assume atteggiamenti non propositivi e non rispetta impegni e tempi. Gestisce i materiali in modo trascurato. Mostra di essere dispersivo nel lavoro e non segue le indicazioni date. Il prodotto finale contiene errori, è incompleto ed è espressione di un'applicazione saltuaria e discontinua.
RELAZIONE	Comunica in modo costruttivo sia con i compagni che con gli adulti. È capace di esprimere e di comprendere punti di vista diversi e di negoziare soluzioni in situazioni di conflitto. È disponibile a collaborare con gli altri senza bisogno di sollecitazioni.	Comunica in modo corretto sia con i compagni che con gli adulti. È capace di esprimere e di comprendere punti di vista diversi e di negoziare soluzioni in situazioni di conflitto. È disponibile a collaborare con gli altri.	Si sforza di comunicare in modo corretto con i compagni e con gli adulti e di comprendere punti di vista diversi. Non sempre è in grado di negoziare soluzioni in situazioni di conflitto. È generalmente disponibile a collaborare con gli altri.	Si sforza di comunicare in modo corretto. Con i compagni e adulti, ma talvolta deride gli interventi degli altri. Ha qualche difficoltà ad accettare punti di vista diversi dal proprio. È disponibile a collaborare con gli altri solo in particolari situazioni.	La comunicazione non è corretta: interviene ignorando i contributi dei compagni o degli adulti e/o si contrappone rigidamente a quanto sostenuto da altri. Tende a creare situazioni di conflitto. Non è disponibile ad aiutare o a farsi aiutare.

## VALUTAZIONE COMPETENZE CHIAVE

<b>COMPETENZA</b>	<b>Livello AVANZATO</b> (10-9)	<b>Livello INTERMEDIO</b> (8-7)	<b>Livello BASE</b> (6)	<b>Livello INIZIALE</b> (5)	<b>Livello INADEGUATO</b> (4-0)
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative. Dimostra una piena padronanza degli strumenti espressivi ed argomentativi della lingua italiana ed usa un repertorio lessicale specialistico, con molti termini tecnici.	Interagisce in modo corretto in diverse situazioni comunicative. Dimostra un'esaustiva padronanza degli strumenti espressivi ed argomentativi della lingua italiana ed usa un repertorio lessicale ampio, con diversi termini tecnici.	Interagisce nei vari contesti noti. Dimostra una sufficiente padronanza degli strumenti espressivi ed argomentativi della lingua italiana ed usa un repertorio lessicale semplice.	Interagisce solo in alcuni contesti. Dimostra un'approssimativa padronanza degli strumenti espressivi ed argomentativi della lingua italiana ed usa un repertorio lessicale limitato.	Non interagisce in modo corretto. Dimostra una scarsa padronanza degli strumenti espressivi ed argomentativi della lingua italiana ed usa un repertorio lessicale povero ed inappropriato.
<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>	Riconosce, analizza ed usa le strutture della lingua e gli strumenti della comunicazione in modo corretto e consapevole.	Riconosce, analizza ed usa correttamente le fondamentali strutture della lingua.	Riconosce le principali strutture della lingua e le riutilizza in modo abbastanza corretto.	Riconosce parzialmente le principali strutture della lingua e le riutilizza in modo non sempre corretto.	Non sa riconoscere e riutilizzare le strutture essenziali della lingua.
<b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</b>	Utilizza il linguaggio e i metodi propri della Matematica in modo preciso, autonomo ed originale.	Utilizza il linguaggio e i metodi propri della matematica in modo corretto ed appropriato in situazioni nuove.	Utilizza il linguaggio e i metodi propri della matematica in modo corretto in situazioni semplici e note.	Utilizza il linguaggio e i metodi propri della matematica in modo approssimativo e parziale.	Utilizza il linguaggio e i metodi propri della matematica in modo non corretto.
<b>COMPETENZA DIGITALE</b>	Utilizza con dimestichezza e spirito critico le Tecnologie	Utilizza con efficacia le tecnologie dell'informazione e della comunicazione	Utilizza con sufficiente disinvoltura le tecnologie	Utilizza in parte le tecnologie dell'informazione e della comunicazione e	Non utilizza con sufficiente disinvoltura le tecnologie

	della comunicazione e produce strumenti di comunicazione visiva e multimediale accurati.	di comunicazione visiva e multimediale organici.	della comunicazione e produce strumenti di comunicazione visiva E multimediale rispondenti alle richieste minime.	comunicazione visiva e multimediale solo abbozzati.	della comunicazione e produce strumenti di comunicazione visiva e multimediale non adeguati.
IMPARARE AD IMPARARE	Ricerca informazioni con consapevolezza. Gestisce in autonomia tempi e spazi ed organizza il proprio lavoro In modo efficiente.	Ricerca informazioni con perizia. Gestisce quasi sempre in autonomia tempi e spazi ed organizza il proprio lavoro in modo efficace.	Ricerca informazioni con l'aiuto di modelli. Gestisce tempi e spazi talvolta con l'aiuto dell'adulto ed organizza il proprio lavoro in modo appena adeguato.	Ricerca informazioni solo se sollecitato. Gestisce tempi e spazi ed organizza il proprio lavoro solo se guidato.	Non sa ricercare informazioni, non sa gestire tempi e spazi e non è capace di organizzare il proprio lavoro in modo autonomo.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Rispetta le regole condivise, esprime le proprie opinioni e apporta contributi personali. Con i compagni ha un comportamento attivo, collaborativo e propositivo. Partecipa in modo consapevole e responsabile ed è di stimolo Ed esempio per gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro intrapreso in modo continuo.	Rispetta le regole condivise e sa esprimere in modo adeguato le proprie opinioni. Con i compagni ha un comportamento collaborativo. Partecipa in modo adeguato ed attivo. Si impegna per portare a compimento il lavoro intrapreso in modo assiduo.	Rispetta le principali regole condivise, lavora in gruppo. Con I compagni ha un comportamento corretto. Partecipa in modo sostanzialmente rispettoso dimostrando un modesto coinvolgimento personale. Si impegna per portare a compimento il lavoro intrapreso in modo settoriale.	Rispetta le principali regole condivise se opportunamente sostenuto e collabora con gli altri solo se guidato. Con i compagni ha un comportamento passivo. Necessita di sollecitazioni per mantenere un comportamento rispettoso. Si impegna per portare a compimento il lavoro intrapreso in modo saltuario.	Non rispetta le regole condivise. Non collabora con gli altri. Non si impegna e non partecipa al lavoro collettivo, ostacolando a volte il lavoro altrui.
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	Utilizza le conoscenze acquisite per elaborare progetti in modo personale. È in grado di verificare la	Individua Correttamente le varie fasi di realizzazione di un'attività e le	Coglie le fasi essenziali nella realizzazione di un'attività. Sa collegare	Coglie le fasi di una procedura in modo non sequenziale. Guidato, collega e	Non coglie le fasi di realizzazione di un'attività. Non collega semplici dati.

	pianificazione. Ordina e classifica dati ed eventi secondo criteri assegnati e formula corrette soluzioni. Riconosce E risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.	pianifica nelle linee generali. Sa collegare e rielaborare dati, riconosce E risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza, in modo abbastanza corretto.	rielaborare semplici dati.	rielabora semplici dati.	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Elabora proposte ricche ed accurate e sceglie tecniche e materiali In modo critico. Individua cause ed effetti, analogie e differenze ed opera secondo precisi Schemi logici in modo personale.	Elabora proposte valide e sceglie tecniche e materiali in modo proficuo. Opera collegamenti in modo pertinente.	Elabora proposte abbastanza complete e sceglie tecniche e materiali in modo superficiale. Individua collegamenti in contesti diversi.	Elabora proposte elementari e sceglie tecniche e materiali in modo non autonomo. Guidato, individua collegamenti tra semplici dati.	Non elabora proposte e non sceglie tecniche e materiali in modo autonomo. Non coglie i collegamenti tra semplici dati.

## INDICATORI PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

	<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	<b>LETTURA, ASCOLTO E PARLATO</b>
<b>ITALIANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aderenza alla traccia</li> <li>• Organicità e originalità</li> <li>• Lessico</li> <li>• Correttezza ortografica, morfologica e sintattica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura ad alta voce</li> <li>• Ascolto ed intervento</li> <li>• Comprensione di testi e messaggi scritti e orali</li> <li>• Sintesi e analisi di dati e/o informazioni</li> <li>• Conoscenza dell'argomento</li> <li>• Organizzazione del discorso</li> <li>• Espressione / esposizione</li> <li>• Lessico</li> <li>• Collegamenti</li> <li>• Utilizzo di eventuali strumenti di supporto (mappe concettuali, grafici e tabelle, pc, lavagna luminosa, ...)</li> </ul>
<b>STORIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso delle fonti</li> <li>• Produzione scritta</li> <li>• Organizzazione delle informazioni (mappe, schemi, tabelle; relazioni di causa / effetto e fra eventi storici)</li> <li>• Strumenti concettuali</li> <li>• Produzione orale delle conoscenze storiche acquisite</li> </ul>	
<b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza e rispetto delle norme, intese come valori utili al bene comune</li> <li>• Conoscenza dei diritti e dei doveri del cittadino e dell'organizzazione dello Stato</li> </ul>	
<b>GEOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientamento nello spazio e sulle carte geografiche</li> <li>• Linguaggio della geo-graficità</li> <li>• Paesaggio</li> <li>• Regione e sistema territoriale</li> </ul>	

<b>LINGUE STRANIERE</b>	<b>SCRITTURA</b>	<b>INTERAZIONE ORALE</b>
	<b>Composizione di una lettera</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completezza/ originalità dello svolgimento della traccia</li> <li>• Adeguatezza del registro linguistico</li> <li>• Coerenza e pertinenza del discorso</li> <li>• Ricchezza lessicale</li> <li>• Correttezza morfosintattica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pertinenza e completezza dei contenuti esposti</li> <li>• Uso di lessico e registri linguistici appropriati</li> <li>• Scorrevolezza espositiva</li> <li>• Correttezza morfosintattica</li> <li>• Pronuncia, intonazione e stress adeguati</li> </ul>
	<b>Riassunto</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione delle idee e dei fatti principali</li> <li>• Coerenza e coesione testuale</li> <li>• Appropriatezza lessicale</li> <li>• Rielaborazione delle idee e dei fatti</li> <li>• Correttezza morfosintattica</li> </ul>	
<b>Composizione di un dialogo</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione delle richieste della traccia</li> <li>• Completezza/ originalità nello svolgimento della traccia</li> <li>• Scelta adeguata del registro linguistico e delle funzioni comunicative</li> <li>• Pertinenza e coerenza della costruzione, ricchezza lessicale</li> <li>• Correttezza morfosintattica</li> </ul>		
<b>Completamento di un dialogo</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione della situazione proposta</li> <li>• Coerenza e pertinenza delle battute</li> <li>• Uso appropriato del registro linguistico, funzioni, comunicazioni, lessico</li> <li>• Correttezza morfosintattica</li> </ul>		
<b>Questionario</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percentuale di risposte corrette ai quesiti</li> <li>• Comprensione delle informazioni principali</li> <li>• Comprensione delle informazioni di inferenza</li> <li>• Uso adeguato del lessico nella formulazione e rielaborazione delle risposte</li> <li>• Correttezza morfosintattica</li> </ul>		

<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<p style="text-align: center;"><b>Percettivo-visivi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esecuzione, conoscenze, raffigurazione</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Leggere e comprendere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenze, descrizioni, analisi</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Produrre e rielaborare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esecuzione, rappresentazione, realizzazione</li> </ul>	
<b>MUSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenza dei principali elementi teorico-pratici e delle tecniche di base del canto</li> <li>Possesso delle elementari tecniche esecutive vocali e strumentali</li> <li>Riconoscimento e decodifica di stili musicali di differenti periodi storici</li> </ul>	
<b>RELIGIONE CATTOLICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenza dei contenuti della Religione Cattolica</li> <li>Conoscenza dei valori legati alla religione</li> <li>Capacità di riferimento corretto alle fonti pubbliche e ai documenti</li> <li>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici</li> </ul>	
<b>MATEMATICA</b>	<p style="text-align: center;"><b>PROVA SCRITTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenza degli elementi propri della disciplina</li> <li>Individuazione ed applicazione di relazioni, proprietà e procedimenti</li> <li>Osservazione e analisi dei contenuti; individuazione di situazioni problematiche ed individuazione dei procedimenti risolutivi</li> <li>Chiarezza espositiva, capacità di sintesi, di percepire e indirizzare i messaggi in un linguaggio specifico</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>COLLOQUIO ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenza degli elementi propri della disciplina</li> <li>Individuazione ed applicazione di relazioni, proprietà e procedimenti</li> <li>Osservazione e analisi dei contenuti; individuazione di situazioni problematiche ed individuazione dei procedimenti risolutivi</li> <li>Chiarezza espositiva, capacità di sintesi, di percepire e indirizzare i messaggi in un linguaggio specifico</li> </ul>
<b>SCIENZE</b>	<p style="text-align: center;"><b>PROVA SCRITTA E/O PRATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenza degli elementi propri della disciplina</li> <li>Applicazione del metodo dell'osservazione sistematica e della rilevazione dei fenomeni anche con l'uso degli strumenti</li> <li>Formulazione di ipotesi, verifica ed applicazione della metodologia sperimentale</li> <li>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>COLLOQUIO ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenza degli elementi propri della disciplina</li> <li>Formulazione di ipotesi, verifica ed applicazione della metodologia sperimentale</li> <li>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici</li> </ul>
<b>TECNOLOGIA</b>	<p style="text-align: center;"><b>PROVA PRATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzo del disegno tecnico</li> <li>Utilizzo delle nuove tecnologie e dei linguaggi multimediali</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>COLLOQUIO ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrizione e classificazione degli utensili e macchine</li> <li>Conoscenza dei problemi economici, ecologici e della salute</li> </ul>

**SCIENZE  
MOTORIE**

**PROVA PRATICA**

- Collaborazione
- Applicazione
- Operatività

**COLLOQUIO ORALE**

- Conoscenze
- Collaborazione

# MODELLI MINISTERIALI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE



Allegato A

## CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

### Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dagli insegnanti di classe al termine del quinto anno di corso della scuola primaria;

tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

### CERTIFICA

che l'alunno ..... , nat ..... a  
..... il ..... , ha frequentato nell'anno scolastico ..... / ..... la  
classe ..... sez. .... con orario settimanale di ..... ore e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello <sup>(1)</sup>
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nella lingua straniera	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	

5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa *	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: .....		

\* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data .....

***Il Dirigente Scolastico***

**(dott.ssa Antonella d'Urzo)**

[documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate]

**(1) Livello Indicatori esplicativi**

**A – Avanzato** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

**B – Intermedio** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

**C – Base** L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

**D – Iniziale** L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto Comprensivo Giacomo Leopardi**

Via Cavour, 26 - 80058 Torre Annunziata (NA) - Tel. 081.5369345 - Fax 081.8626697 - C.F. 90082020638  
email: naic8fy007@istruzione.it - PEC: naic8fy007@pec.istruzione.it - web: www.comprensivoleopardi.gov.it

Allegato B

## CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

### Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dal Consiglio di classe del terzo anno di corso della scuola secondaria di primo grado;

tenuto conto del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione;

### CERTIFICA

che l'alunn ..... nat .....  
a..... il ....., ha frequentato nell'anno scolastico ..... / ..... la  
classe ..... sez. ....., con orario settimanale di ..... ore; e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	<b>Competenze chiave europee</b>	<b>Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione</b>	<b>Livello (1)</b>
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	

4	Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
7	Spirito di iniziativa*	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
8	Consapevolezza ed espressione cultural	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: .....		

\* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data .....

***Il Dirigente Scolastico***

**(dott.ssa Antonella d'Urzo)**

[documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate]

**(1) Livello Indicatori esplicativi**

**A – Avanzato** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

**B – Intermedio** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

**C – Base** L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

**D – Iniziale** L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note



**INVALSI** Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di formazione

*Ente di Diritto Pubblico Decreto Legislativo 286/2004*

**PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE  
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017**

**Prova nazionale di Italiano**

Alunno/a \_\_\_\_\_

prova sostenuta in data \_\_\_\_\_

Descrizione del livello *	Livello conseguito

\* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore  
Generale

.....



**INVALSI** Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di formazione

*Ente di Diritto Pubblico Decreto Legislativo 286/2004*

**PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE  
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017**

**Prova nazionale di Matematica**

Alunno/a \_\_\_\_\_

prova sostenuta in data \_\_\_\_\_

Descrizione del livello *	Livello conseguito

\* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore  
Generale

.....



**INVALSI** Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di formazione

*Ente di Diritto Pubblico Decreto Legislativo 286/2004*

**Certificazione  
delle abilità di comprensione e uso della lingua inglese  
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017**

Alunno/a \_\_\_\_\_

prova sostenuta in data \_\_\_\_\_

<b>ASCOLTO *</b>	<b>Livello conseguito</b>

<b>LETTURA *</b>	<b>Livello conseguito</b>

*\*Le abilità attese per la lingua inglese al termine del primo ciclo di istruzione sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) per le lingue del Consiglio d'Europa, come indicato dai traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni nazionali per la scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione*

Il Direttore  
Generale

**SCHEDE DI VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI DISABILI DEGLI  
ALUNNI**

<b>SCHEDA DI SINTESI PER LA VALUTAZIONE DEL P.E.I.</b>		
<b>ALUNNO</b>	<b>CLASSE</b>	<b>SEZ</b>
	<b>AREA COMPORTAMENTALE</b>	<b>AREA DISCIPLINARE</b>
<b>COMPETENZE ACQUISITE</b>		
<b>AREE DI INTERVENTO PRIVILEGIATO</b>		
<b>MODALITA' DI INTERVENTO</b>		

<b>MEZZI E STRUMENTI</b>	
<b>ATTIVITA' INTEGRATIVE</b>	
<b>MODALITA' DI VERIFICA</b>	
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE FINALE</b>	

I DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto Comprensivo Giacomo Leopardi**

Via Cavour, 26 - 80058 Torre Annunziata (NA) - Tel. 081.5369345 - Fax 081.8626697 - C.F. 90082020638  
email: naic8fy007@istruzione.it - PEC: naic8fy007@pec.istruzione.it - web: www.comprensivoleopardi.gov.it

## CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE RIFERITE ALLA SINTESI DEL PEI

Lo studente	Nato	Il
-------------	------	----

ha acquisito le competenze di seguito descritte e valutate sulla base di tre livelli : **elevato; medio; essenziale.**

COMPETENZE	DESCRITTORI	LIVELLO RAGGIUNTO
AUTONOMIA		
RELAZIONI SOCIALI ed AFFETTIVITA'		
MOTRICITA'		
ORGANIZZAZIONE TEMPORALE		
ORGANIZZAZIONE SPAZIALE		

COMUNICAZIONE		
---------------	--	--

ELEVATO	MEDIO	ESSENZIALE
Esprime conoscenze e abilità con autonomia in diverse situazioni.	Esprime conoscenze e abilità in modo sufficientemente autonomo in alcune situazioni.	Esprime conoscenze e abilità opportunamente guidato.

Torre Annunziata, Giugno 2018

Il Consiglio di Classe

***Il Dirigente Scolastico***

**(dott.ssa Antonella d'Urzo)**

[documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate]

## SCHEDE DI VALUTAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA





## OSSERVAZIONI SISTEMATICHE ANNI 3

N° ..... Bambino: .....

Campo d'esperienza: **Il sé e l'altro**

Indicatori di competenza		Iniz.	Int.	Fin.
1. Il bambino sa argomentare e confrontarsi	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
2. Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
3. Il bambino percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
4. Il bambino sa esprimere esigenze in modo adeguato	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
5. Il bambino sa di avere una storia personale e familiare	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
6. Il bambino si confronta, discute con gli adulti e con i bambini	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
7. Il bambino comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
8. Il bambino ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
9. Il bambino si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
10. Il bambino si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			

## Campo d'esperienza: **Il corpo e il movimento**

Indicatori di competenza		Iniz	Int.	Fin.
1. Il bambino vive pienamente la propria corporeità.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
2. Il bambino percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo del proprio corpo.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
3. Il bambino matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
4. Il bambino riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
5. Il bambino riconosce le differenze sessuali e di sviluppo.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
6. Il bambino adotta pratiche corrette di sana alimentazione.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
7. Il bambino adotta pratiche corrette di cura di sé e di igiene.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
8. Il bambino prova piacere nel movimento.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
9. Il bambino sperimenta schemi posturali e motori.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
10. Il bambino si applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
11. Il bambino è in grado di adattare schemi posturali e motori alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
12. Il bambino sa controllare l'esecuzione del gesto.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
13. Il bambino sa valutare il rischio di un gesto.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
14. Il bambino interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza e nella comunicazione espressiva.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
15. Il bambino riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			

	Non autonomo			
--	--------------	--	--	--

### Campo d'esperienza: Immagini, suoni, colori

Indicatori di competenza		Iniz.	Int.	Fin.
1. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
2. Il bambino utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
3. Il bambino esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
4. Il bambino segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi e di animazioni).	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
5. Il bambino sviluppa interesse per l'ascolto della musica.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
6. Il bambino scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			

### Campo d'esperienza: I discorsi e le parole

Indicatori di competenza		Iniz.	Int.	Fin.
1. Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
2. Il bambino fa ipotesi sui significati delle parole.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
3. Il bambino sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
4. Il bambino sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
5. Il bambino inventa nuove parole.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
6. Il bambino ascolta e comprende narrazioni.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
7. Il bambino chiede e offre spiegazioni.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			

	Non autonomo			
8. Il bambino riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
9. Il bambino si misura con la creatività e la fantasia.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			

**Campo d'esperienza: La conoscenza del mondo**

<b>Indicatori di competenza</b>		<b>Iniz.</b>	<b>Int.</b>	<b>Fin.</b>
1. Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
2. Il bambino identifica alcune proprietà degli oggetti	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
3. Il bambino confronta e valuta quantità	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
4. Il bambino sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
5. Il bambino osserva con attenzione il suo corpo.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
6. Il bambino osserva con attenzione gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
7. Il bambino si interessa a macchine e strumenti tecnologici	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
8. Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/ sotto	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
9. Il bambino segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			

Anno Scolastico 2017/18

Le docenti

**Il Dirigente scolastico**  
**Dott.ssa Antonella d'Urzo**  
*(firma autografa omissa ai sensi dell'art.3 - D.Lgs. 39/1993)*



## OSSERVAZIONI SISTEMATICHE

### ANNI 4

N° ..... **Bambino:** .....

Campo d'esperienza: **Il sé e l'altro**

Indicatori di competenza		Iniz.	Int.	Fin.
1. Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
2. Il bambino sa argomentare e confrontarsi	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
3. Il bambino sa sostenere le proprie ragioni con adulti e coetanei	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
4. Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
5. Il bambino percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
6. Il bambino sa esprimere esigenze in modo adeguato	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
7. Il bambino sa di avere una storia personale e familiare	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
9. Il bambino riflette, si confronta, discute con gli adulti e con i bambini	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
10. Il bambino comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
13. Il bambino ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
14. Il bambino si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
15. Il bambino si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			

## Campo d'esperienza: **Il corpo e il movimento**

Indicatori di competenza		Iniz	Int.	Fin.
1. Il bambino vive pienamente la propria corporeità.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
2. Il bambino percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo del proprio corpo.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
3. Il bambino matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
4. Il bambino riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
5. Il bambino riconosce le differenze sessuali e di sviluppo.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
6. Il bambino adotta pratiche corrette di sana alimentazione.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
7. Il bambino adotta pratiche corrette di cura di sé e di igiene.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
8. Il bambino prova piacere nel movimento.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
9. Il bambino sperimenta schemi posturali e motori.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
10. Il bambino si applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
11. Il bambino è in grado di adottare schemi posturali e motori alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
12. Il bambino sa controllare l'esecuzione del gesto.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
13. Il bambino sa valutare il rischio di un gesto.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
14. Il bambino interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza e nella comunicazione espressiva.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
15. Il bambino riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			

	Non autonomo			
16. Il bambino rappresenta il corpo fermo e in movimento.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			

### Campo d'esperienza: Immagini, suoni, colori

Indicatori di competenza		Iniz.	Int.	Fin.
1. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
2. Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
3. Il bambino utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
4. Il bambino esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
5. Il bambino segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi e di animazioni).	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
6. Il bambino sviluppa interesse per l'ascolto della musica.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
8. Il bambino scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			

### Campo d'esperienza: I discorsi e le parole

Indicatori di competenza		Iniz.	Int.	Fin.
1. Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
2. Il bambino fa ipotesi sui significati delle parole.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
3. Il bambino sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
4. Il bambino sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
5. Il bambino inventa nuove parole.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			

	Non autonomo			
6. Il bambino ascolta e comprende narrazioni.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
7. Il bambino chiede e offre spiegazioni.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
8. Il bambino ragiona sulla lingua.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
9. Il bambino riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
10. Il bambino si misura con la creatività e la fantasia.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			

### Campo d'esperienza: **La conoscenza del mondo**

<b>Indicatori di competenza</b>		<b>Iniz.</b>	<b>Int.</b>	<b>Fin.</b>
1. Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
2. Il bambino identifica alcune proprietà degli oggetti	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
3. Il bambino confronta e valuta quantità	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
4. Il bambino esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
5. Il bambino sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
6. Il bambino riferisce correttamente eventi del passato recente	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
7. Il bambino sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
8. Il bambino osserva con attenzione il suo corpo.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
9. Il bambino osserva con attenzione gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			

10. Il bambino si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
11. Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/ sotto, destra/sinistra.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
12. Il bambino segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			

Anno Scolastico 2017/18

Le docenti

**Il Dirigente scolastico**  
**Dott.ssa Antonella d'Urzo**

*(firma autografa omessa ai sensi dell'art.3 - D.Lgs. 39/1993)*



## OSSERVAZIONI SISTEMATICHE ANNI 5

N° ..... **Bambino:** .....

Campo d'esperienza: **Il sé e l'altro**

Indicatori di competenza		Iniz.	Int.	Fin.
1. Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
2. Il bambino sa argomentare e confrontarsi	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
3. Il bambino sa sostenere le proprie ragioni con adulti e coetanei	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
4. Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
5. Il bambino percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
6. Il bambino sa esprimere esigenze in modo adeguato	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
7. Il bambino sa di avere una storia personale e familiare	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
8. Il bambino conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
9. Il bambino riflette, si confronta, discute con gli adulti e con i bambini	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
10. Il bambino comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
11. Il bambino pone domande sui temi esistenziali e religiosi	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
12. Il bambino pone domande sulle diversità culturali	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
13. Il bambino ha raggiunto una prima consapevolezza	Del tutto autonomo			

dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
14. Il bambino si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
15. Il bambino si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
16. Il bambino riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			

### Campo d'esperienza: **Il corpo e il movimento**

Indicatori di competenza		Iniz.	Int.	Fin.
1. Il bambino vive pienamente la propria corporeità.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
2. Il bambino percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo del proprio corpo.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
3. Il bambino matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
4. Il bambino riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
5. Il bambino riconosce le differenze sessuali e di sviluppo.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
6. Il bambino adotta pratiche corrette di sana alimentazione.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
7. Il bambino adotta pratiche corrette di cura di sé e di igiene.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
8. Il bambino prova piacere nel movimento.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
9. Il bambino sperimenta schemi posturali e motori.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
10. Il bambino si applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
11. Il bambino è in grado di adottare schemi posturali e motori alle situazioni ambientali all'interno della scuola	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			

e all'aperto.	Non autonomo			
12. Il bambino sa controllare l'esecuzione del gesto.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
13. Il bambino sa valutare il rischio di un gesto.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
14. Il bambino interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza e nella comunicazione espressiva.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
15. Il bambino riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
16. Il bambino rappresenta il corpo fermo e in movimento.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			

### Campo d'esperienza: Immagini, suoni, colori

Indicatori di competenza		Iniz	Int.	Fin.
1. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
2. Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
3. Il bambino utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
4. Il bambino esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
5. Il bambino segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi e di animazione).	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
6. Il bambino sviluppa interesse per l'ascolto della musica.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
7. Il bambino sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
8. Il bambino scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
9. Il bambino sperimenta e combina elementi musicali di	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			

base, producendo sequenze sonore musicali.	Non autonomo			
10. Il bambino esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			

### Campo d'esperienza: I discorsi e le parole

Indicatori di competenza		Iniz.	Int.	Fin.
1. Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
2. Il bambino fa ipotesi sui significati delle parole.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
3. Il bambino sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
4. Il bambino sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
5. Il bambino inventa nuove parole.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
6. Il bambino cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
7. Il bambino ascolta e comprende narrazioni.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
8. Il bambino racconta e inventa storie.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
9. Il bambino chiede e offre spiegazioni.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
10. Il bambino usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
11. Il bambino ragiona sulla lingua.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
12. Il bambino scopre la presenza di lingue diverse.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
13. Il bambino riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			

14. Il bambino si misura con la creatività e la fantasia.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
15. Il bambino si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
16. Il bambino si esprime anche attraverso le tecnologie digitali e i nuovi media.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			

### Campo d'esperienza: **La conoscenza del mondo**

<b>Indicatori di competenza</b>		<b>Iniz.</b>	<b>Int.</b>	<b>Fin.</b>
1. Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
2. Il bambino identifica alcune proprietà degli oggetti	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
3. Il bambino confronta e valuta quantità, utilizzando simboli per registrarle	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
4. Il bambino esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
5. Il bambino sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
6. Il bambino riferisce correttamente eventi del passato recente	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
7. Il bambino sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
8. Il bambino osserva con attenzione il suo corpo.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
9. Il bambino osserva con attenzione gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
10. Il bambino si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
11. Il bambino ha familiarità con le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
12. Il bambino ha familiarità con le strategie del contare	Del tutto autonomo			

e dell'operare con i numeri.	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
13. Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/ sotto, destra/sinistra.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			
14. Il bambino segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	Del tutto autonomo			
	Sufficientemente autonomo			
	Non autonomo			

Anno Scolastico 2017/18

Le docenti

**Il Dirigente scolastico**  
**Dott.ssa Antonella d'Urzo**  
*(firma autografa omessa ai sensi dell'art.3 - D.Lgs. 39/1993)*